

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00057333 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | gabbia |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche | collezione Luciana Tabarroni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 30552 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 31094 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Localita' | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Luciana Tabarroni |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1958 |
| DTSF - A | 1958 |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|--------------|
| AUTN - Nome scelto | Caruso Bruno |
|---------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------|-------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1927/ |
|-------------------------------|-------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10001904 |
|-----------------------------------|----------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|---------------|
| EDTN - Nome | il Torcoliere |
|--------------------|---------------|

| | |
|---------------------|---------------------|
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
|---------------------|---------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| EDTE - Data di edizione | 1958 |
|--------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------|--------------|
| EDTL - Luogo di edizione | Italia/ Roma |
|---------------------------------|--------------|

TRT - TIRATURA

| | |
|---------------------------|-------|
| TRTN - Numerazione | 6/ 90 |
|---------------------------|-------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 178 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 237 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|----------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|--|--|
| MIFA - Altezza | 320 |
| MIFL - Larghezza | 420 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: gabbia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Bruno Caruso |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 6/ 90 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Tabarroni |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | collezione L.T. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Caravelli Alberto |
| ACQD - Data acquisizione | 2002 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00183798 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda dattiloscritta |
| FNTA - Autore | Tabarroni L. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo collezione Tabarroni |
| FNTD - Data | 1960/ 1990 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| FNTS - Posizione | ss |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Orsi O. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

ISP - ISPEZIONI

| | |
|--|------------|
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |