

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00057362
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	serie di profili affrontati
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	collezione Luciana Tabarroni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 30581
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 31123
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRVL - Localita'	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Luciana Tabarroni

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1972
DTSF - A	1972

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Ceroli Mario
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1938/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	10001910
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	il Segnapassi
--------------------	---------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Pesaro
---------------------------------	----------------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	prova d'artista
---------------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ serigrafia in seppia
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	422
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	587
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MIFA - Altezza	496
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	692
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: volti di profilo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ceroli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A/ P
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	collezione L.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	dell'editore
STMI - Identificazione	il Segnapassi
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	un rombo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00183545

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda dattiloscritta

FNTA - Autore

Tabarroni L.

FNTT - Denominazione

Catalogo collezione Tabarroni

FNTD - Data

1960/ 1990

FNTN - Nome archivio

Archivio privato Luciana Tabarroni

FNTS - Posizione

ss

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Farneti F.

FUR - Funzionario responsabile

Faietti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

Orsi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cavalli M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

2006

ISPN - Funzionario responsabile

Rossoni E.