

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078206 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081209 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa tagliata      |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | figura grottesca                                 |
| SGTT - Titolo          | Tre teste di caproni, testa femminile, grottesca |
| SGTL - Tipo titolo     | da precedente schedatura                         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 088  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| INVN - Numero | 88 Picc. Coll. VIII M706 |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso)  |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 12315

INVD - Data 1979

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Poggi

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1755 post/ 1756 ante

PRDU - Data uscita 1881

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1634

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1718

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Mitelli Giuseppe Maria

AUTA - Dati anagrafici 1634/ 1718

AUTH - Sigla per citazione 00000393

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 192

MISL - Larghezza 140

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 2003              |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SPSAE BO          |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Cecchin Donatella |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Animali: tre teste di caproni testa femminile grottesca. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | M 706   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in basso al centro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 12315  |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | amministrativo  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Pinacoteca di Bologna   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: in basso a destra                                 |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | timbro tondo ad inchiostro blu con attorno la scritta "PINACOTECA NAZ. BOLOGNA" |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | cessione                     |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Regio Istituto di Belle Arti |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1882                         |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAEBOGDS 00085107                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bertelà G.G./ Ferrara S.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1973   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | t.783  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Chieppa L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Stanzani A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |