

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080273 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081209 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa tagliata      |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | libro   |
| SGTT - Titolo          | Libro di prospettive: 6. Pianerottolo con porta |
| SGTL - Tipo titolo     | da precedente schedatura                        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 088  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 12331 |
| INVD - Data   | 1979  |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo Poggi |
|-----------------------------|---------------|

**PRD - DATA**

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1755 post/ 1756 ante |
|-----------------------------|----------------------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1881 |
|---------------------------|------|

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b> | derivazione |
|----------------------------|-------------|

|   |         |
|---|---------|
| <b>ROFO - Opera finale<br/>/originale</b> | disegno |
|---|---------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>ROFS - Soggetto opera<br/>finale/originale</b> | libro |
|---|-------|

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>ROFA - Autore opera finale<br/>/originale</b> | Mitelli Agostino |
|--|------------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVII/ XVIII |
|----------------------|-------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1652 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1734 |
|-----------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento<br/>all'intervento</b> | incisore |
|--|----------|

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Chiarini Marcantonio |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1652 o 1656/ 1734 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10000373 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 206 |
|-----------------------|-----|

|  |  |
|--|--|
| MISL - Larghezza                             | 124  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                            |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Architetture: pianerottolo con porta.              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                                       |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a matita   |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | numeri arabi                                       |
| ISRP - Posizione                             | sul supporto secondario: recto: in basso a destra  |
| ISRI - Trascrizione                          | C 1282   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                                       |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a penna  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | numeri arabi                                       |
| ISRP - Posizione                             | sul supporto secondario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione                          | 12331  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | cessione   |
| ACQN - Nome                                  | Regio Istituto di Belle Arti                       |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1882   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                                    |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                            |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                                     |
| FTAN - Codice identificativo                 | SPSAEBOGDS G0207557                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chieppa L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Stanzani A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Palvesi E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palvesi E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |