

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | S   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 08  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00055844  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08   |
| ECP - Ente competente                                  | S08   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | stampa  |
| OGTT - Tipologia                                       | stampa di invenzione  |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | Nudo femminile in piedi in un interno                                 |
| SGTP - Titolo proprio                                  | Etude de femme  |
| SGTL - Tipo titolo                                     | dalla stampa  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna  |
| PVCP - Provincia                                       | BO  |
| PVCC - Comune  | Bologna   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | convento  |
| LDCN - Denominazione                                   | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                                      | collezione Luciana Tabarroni  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |   |
| INVN - Numero  | RCGE 29208  |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |   |
| INVN - Numero  | Tip. 29750  |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)   |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** BO**PRVC - Comune** Bologna**PRVL - Localita'** Bologna**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Luciana Tabarroni**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2002**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1893**DTSF - A** 1893**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** De Toulouse Lautrec Henri**AUTA - Dati anagrafici** 1864/ 1901**AUTH - Sigla per citazione** 10001742**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Kleinmann**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1893**EDTL - Luogo di edizione** Francia/ Paris**TRT - TIRATURA****TRTN - Numerazione** 27/100**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia in verde**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 251**MISL - Larghezza** 192**MIF - MISURE FOGLIO**

|  |  |
|--|--|
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm.                                      |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 359                                      |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 278                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono                                    |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Interno. Nudi femminili: nudo femminile. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | H.Lautrec                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | n.27                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione                           |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra                        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | p. 24 etude de femme                     |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro a secco                           |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione                            |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Tabarroni                                |
| <b>STMP - Posizione</b>                | in basso a destra                        |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | collezione L.T.                          |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro a secco                           |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | dell'editore   |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Kleinmann  |
| <b>STMP - Posizione</b>       | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | scritta entro cornice ovale: ed.Kleinmann Paris Rue de la Victoire |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Caravelli Alberto                 |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2002                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00186337        |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda dattiloscritta              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Tabarroni L.                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo collezione Tabarroni      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1960/ 1990                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ss                                 |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Delteil L.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1920                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. X, n. 24            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Adhemar J.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1965                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 26                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tabarroni L.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1978                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 1                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Wittrock W.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1985                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 11                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bentini J./Farneti F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2003                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 79, n. 34           |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 34                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bentini J./Faietti M./Farneti F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2004                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 95, n. 34                     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 34                          |

**MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Bologna   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2003  |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Roma   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2004   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Farneti F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Faietti M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998    |
| <b>RVMN - Nome</b> | Orsi O. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Cavalli M. |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                 |                         |
| <b>ISPD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b> | Rossoni E.              |