

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | S   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 08  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00055882  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08   |
| ECP - Ente competente                                  | S08   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | stampa  |
| OGTT - Tipologia                                       | stampa di invenzione  |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | Saltimbanco seduto  |
| SGTT - Titolo  | Le saltimbanque au repos  |
| SGTL - Tipo titolo                                     | dalla stampa  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna  |
| PVCP - Provincia                                       | BO  |
| PVCC - Comune  | Bologna   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | convento  |
| LDCN - Denominazione                                   | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                                      | collezione Luciana Tabarroni  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |   |
| INVN - Numero  | RCGE 29246  |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |   |
| INVN - Numero  | Tip. 29788  |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)   |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** BO**PRVC - Comune** Bologna**PRVL - Localita'** Bologna**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Luciana Tabarroni**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2002**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1905**DTSF - A** 1905**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Picasso Pablo**AUTA - Dati anagrafici** 1881/ 1973**AUTH - Sigla per citazione** 10001481**TRT - TIRATURA****TRTC - Cronologia** 1913**TRTN - Numerazione** 250 esemplari numerati**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ puntasecca**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 87**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm.**MIFA - Altezza** 485

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | foxing |
|--------------------------------------|--------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure maschili: saltimbanco. |
|--|-------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | francese |
|----------------------|----------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a sinistra, verso |
|-------------------------|----------------------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Picasso eau forte originale Geiser n. 12 le saltimbanque au repos<br>épreuve rare |
|----------------------------|---|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro a secco |
|--------------------------------------|----------------|

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | di collezione |
|------------------------------|---------------|

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Tabarroni |
|-------------------------------|-----------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | collezione L.T. |
|---------------------------|-----------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro a secco |
|--------------------------------------|----------------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | di proprietà |
|------------------------------|--------------|

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Prandi |
|-------------------------------|--------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | scritta entro cornice circolare: Libreria Prandi Reggio E. |
|---------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
|---------------------------------|----------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Caravelli Alberto |
|--------------------|-------------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 2002 |
|---------------------------------|------|

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |
|----------------------------------|-----------------------------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00186343

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** scheda dattiloscritta

**FNTA - Autore** Tabarroni L.

**FNTT - Denominazione** Catalogo collezione Tabarroni

**FNTD - Data** 1960/ 1990

**FNTN - Nome archivio** Archivio privato Luciana Tabarroni

**FNTS - Posizione** ss

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Geiser B.

**BIBD - Anno di edizione** 1955

**BIBN - V., pp., nn.** n. 12

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tabarroni L.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBN - V., pp., nn.** n. 16

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1997

**CMPN - Nome** Farneti F.

**FUR - Funzionario responsabile** Faietti M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1998

**RVMN - Nome** Orsi O.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

|  |            |
|--|------------|
| <b>ISPD - Data</b>                     | 2006       |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b> | Rossoni E. |