

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055891
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa femminile
SGTT - Titolo	tete de femme
SGTL - Tipo titolo	bibliografia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	collezione Luciana Tabarroni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 29255
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 29797
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRVL - Localita'	Bologna
-------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luciana Tabarroni
--------------------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
-------------------------	-------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Solidarité
--	------------

ADLA - Autore della pubblicazione	Paul Eluard
--	-------------

ADLE - Edizione	G.L.M./ Paris/ 1938
------------------------	---------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
------------------	------

DTSF - A	1938
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Picasso Pablo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1973
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001481
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	G.L.M.
--------------------	--------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1938
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Paris
---------------------------------	----------------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	66/ 150
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	75
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	227
MIFL - Larghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: volto femminile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Picasso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	66/ 150
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	collezione L.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco

STMQ - Qualificazione	di proprietà
STMI - Identificazione	Prandi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	scritta entro cornice circolare: libreria Prandi Reggio E.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00183852

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda dattiloscritta
FNTA - Autore	Tabarroni L.
FNTT - Denominazione	Catalogo collezione Tabarroni
FNTD - Data	1960/ 1990
FNTN - Nome archivio	Archivio privato Luciana Tabarroni
FNTS - Posizione	ss
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bloch G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	n. 317

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Goeppert S./Frank.M./Cramer P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	n. 29

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Farneti F.**FUR - Funzionario responsabile** Faietti M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Orsi O.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2006**ISPN - Funzionario responsabile** Rossoni E.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nel libro figurano altre 6 incisioni di: Mirò, Tanguy, Masson, Wright, Hayter, Husband.