

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055937 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | figura             |
| SGTT - Titolo          | personnage feminin |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | collezione Luciana Tabarroni  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 29301              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 29843              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVL - Localita'</b> | Bologna |
|-------------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Luciana Tabarroni |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 2002 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1964 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1964 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Zadkine Ossip |
|---------------------------|---------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1890/ 1967 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10001858 |
|-----------------------------------|----------|

**TRT - TIRATURA**

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>TRTN - Numerazione</b> | 5/ 18 |
|---------------------------|-------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte/ acquatinta |
|--------------------------------|-------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 240 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 137 |
|-------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 380 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 284 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure femminili: figura femminile.              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra                                |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | O. Zadkine                                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | O. Z.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 5/ 18  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra                                |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 1964   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra, verso                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 1964 Personnage féminin 20 exemplaires numérotés |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di</b>                |  |

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>appartenenza</b>           | timbro a secco    |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | di collezione     |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Tabarroni         |
| <b>STMP - Posizione</b>       | in basso a destra |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | collezione L.T.   |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Caravelli Alberto                 |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2002                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 186287          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda dattiloscritta              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Tabarroni L.                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo collezione Tabarroni      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1960/ 1990                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ss                                 |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Czwiklitzer C.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1967                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 44                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tabarroni L.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 35                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Farneti F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Faietti M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998    |
| <b>RVMN - Nome</b> | Orsi O. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cavalli M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISP - ISPEZIONI**

|  |            |
|--|------------|
| <b>ISPD - Data</b>                     | 2006       |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b> | Rossoni E. |