

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055945
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile e cavalli
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	collezione Luciana Tabarroni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 29309
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 29851
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRVL - Localita'</b>	Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Luciana Tabarroni

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
---------------------------	------

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Feuilles èsparses
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	R. Crèvel
<b>ADLE - Edizione</b>	Broder/Paris/1965

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1965
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masson André
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1896/ 1987
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001306

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	26/ 50
---------------------------	--------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte a colori
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	174

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	378
MIFL - Larghezza	285
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavalli. Figure femminili: figura femminile.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Andrè Masson
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	26/ 50
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	collezione L.T.
NSC - Notizie storico-critiche	Tiratura di 50 esemplari. Il testo contiene 14 incisioni di autori vari.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SPSAEBO 183882

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso        1

ADSM - Motivazione               scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data                        1997

CMPN - Nome                       Farneti F.

FUR - Funzionario  
responsabile                        Faietti M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data                        1998

RVMN - Nome                       Orsi O.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data                        2006

AGGN - Nome                       ARTPAST/ Cavalli M.

AGGF - Funzionario  
responsabile                        NR (recupero pregresso)

### ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data                        2006

ISPN - Funzionario  
responsabile                        Rossoni E.