

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056150 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | Porto con navi e barili |
| SGTT - Titolo          | Dock scene              |
| SGTL - Tipo titolo     | bibliografia            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 29514              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 30056              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVL - Localita'</b> | Bologna |
|-------------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | collezione Luciana Tabarroni |
|--------------------------------------|------------------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 2002 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1918 |
|------------------|------|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca. |
|-------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1918 |
|-----------------|------|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca. |
|-------------------------|-----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Wadsworth Edward |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1889/ 1949 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10001820 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ xilografia |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 115 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 177 |
|-------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 162 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 242 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Costruzioni: porto. Mezzi di trasporto: navi. Oggetti: barili. |
|--|--|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro a secco |
|--------------------------------------|----------------|

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | di collezione |
|------------------------------|---------------|

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Tabarroni |
|-------------------------------|-----------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | COLLEZIONE L. T. |
|---------------------------|------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
|---------------------------------|----------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Caravelli Alberto |
|--------------------|-------------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 2002 |
|---------------------------------|------|

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |
|----------------------------------|-----------------------------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 185046 |
|-------------------------------------|----------------|

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | scheda dattiloscritta |
|--------------------|-----------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FNTA - Autore</b> | Tabarroni L. |
|----------------------|--------------|

|                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Catalogo collezione |
|-----------------------------|---------------------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTD - Data</b> | 1960/ 1990 |
|--------------------|------------|

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | Archivio privato Luciana Tabarroni |
|-----------------------------|------------------------------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>FNTS - Posizione</b> | ss |
|-------------------------|----|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Farneti F.**FUR - Funzionario responsabile** Faietti M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2006**ISPN - Funzionario responsabile** Rossoni E.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Su carta color crema.