

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056163 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | Gatto acciambellato |
| SGTT - Titolo | Pussicat n. 3 |
| SGTL - Tipo titolo | documentazione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 29527 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 30069 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | BO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Bologna |
|----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVL - Localita' | Bologna |
|-------------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|-------------------------|------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione Luciana Tabarroni |
|--------------------------------------|------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1920 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSV - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1930 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSL - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|---------------------|
| AUTN - Nome scelto | Nash John Northcote |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1896/ 1977 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10001403 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ xilografia |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 45 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 52 |
|-------------------------|----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|----------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|----|
| MIFA - Altezza | 72 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFL - Larghezza | 109 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Animali: gatto.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

JOHN NASH

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

N. 3

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

timbro a secco

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Tabarroni

STMP - Posizione

in basso a destra

STMD - Descrizione

COLLEZIONE L. T.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Caravelli Alberto

ACQD - Data acquisizione

2002

ACQL - Luogo acquisizione

BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 185064

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda dattiloscritta |
| FNTA - Autore | Tabarroni L. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo collezione |
| FNTD - Data | 1960/ 1990 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| FNTS - Posizione | ss |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Sabbatini S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

ISP - ISPEZIONI

| | |
|--|------------|
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |