

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00079123 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800076677 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | il suonatore di cornamusa |
|------------------------|---------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 58   |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |         |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | pn 9356 |
| INVD - Data   | 1979    |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| INVN - Numero | D 57 o D 59 Fiam. VII, 108 |
| INVD - Data   | 1848                       |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 467-B

INVD - Data 1965

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzi Vaticani

PRCM - Denominazione  
raccolta collezione papa Benedetto XIV Lambertini**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1740 post/ 1750 ante

PRDU - Data uscita 1755/ 1756

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Poggi

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1755/ 1756

PRDU - Data uscita 1881

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento  
all'intervento incisore

AUTM - Motivazione

|  |  |
|--|--|
| <b>dell'attribuzione</b>                   | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                  | Berchem Nicolaes   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>              | 1620/ 1683   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>          | 10004179   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>            |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                         | de Wit Frederik  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                        | editore/ stampatore  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                       | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 161  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 235  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1990   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | SPSAE BO   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | CE.PA.C  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Animali: vacche; asino. Personaggi: suonatori. Oggetti: cornamusa. Paesaggi: alberi. |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | cardinalizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Lambertini   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | sulla stampa in alto e in basso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | cessione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Regio Istituto di Belle Arti   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1882   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPAEBOGDS 00119736       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Le Blanc C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | ?                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. V, p. 257, n. 4     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chieppa L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Stanzani A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Mattioli B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Mattioli B.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 1 per le iscrizioni o le note manoscritte vedi stampa. |
|---------------------------|---|