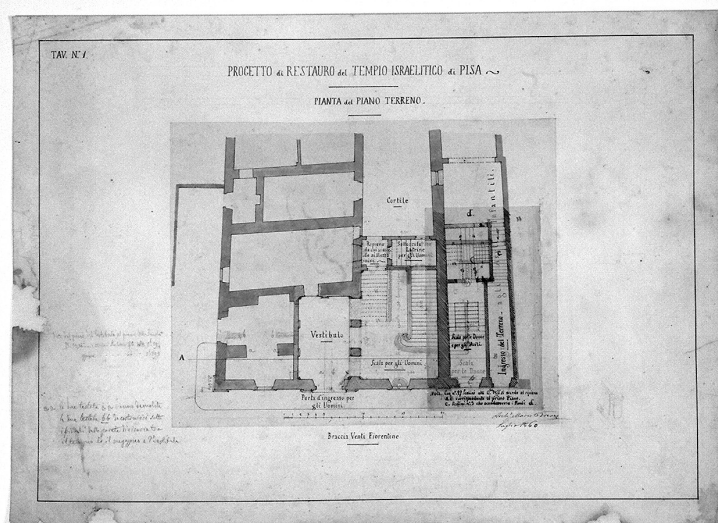


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00500766

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Treves Marco
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1814/ 1897
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001337
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	380
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	525
-------------------------	-----

MISV - Varie	disegno su lucido 227 X 286
---------------------	-----------------------------

FIL - Filigrana	GMA
------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	degrado fotochimico della carta, scoloritura dei pigmenti, macchie di umidità, lacune e tagli
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1994
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Comunità ebraica
---------------------------------	------------------

RSTN - Nome operatore	studio Masi G.
------------------------------	----------------

RSTR - Ente finanziatore	Comunità ebraica
---------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno. Pianta del tempio israelitico di Pisa. matita nera, inchiostro nero e acquerello su carta.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi
---------------------------------	---

ISRP - Posizione	supporto, in alto a sinistra
-------------------------	------------------------------

ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	TAV(OLA) N(UMERO) 1 / PROGETTO DI RESTAURO DEL TEMPIO ISRAELITICO DI PISA /PIANTA DEL PIANO TERRENO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	supporto, al centro, a sinistra
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	Nota del piano del Vestibolo al piano della Scuola / B(raccia) 13,16 C (---).Vi entrano Scalini 45 alti 0[---] 29 1/4 / oppure [---] 44. 0[---] 29.9
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	supporto, in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	aa le due testate aa vanno demolite / le due testate bb da costruirsi sotto / i piombi della parete divisoria tra / il tempio ed il magazzino e 2° vestibolo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	supporto, a destra, in basso
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	Arc(hitetto) Marco Treves / Luglio 1860
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	supporto, al centro, in basso
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	BRACCIA VENTI FIORENTINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	disegno, a sinistra, dall'alto in basso

ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	b b / a a / A / B . I . 62 / 0.3[---]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	disegno, al centro, dall'alto in basso
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	Cortile / Ripiano / da cui si acce/de ai Mezzanini / 92.8 / 29 / Sottoscal a/ latrine / per gli Uomini / 9.50 / 9.80 / [-----] / [---] 22 / 33 / 49 / questa 19.30 lunghezza / [-----] / 1 2 3 / 6.62 1/2 / 5 / [-----] / S calaper gli Uomini / a. 50 / Porta d'ingresso per / gli Uomini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	disegno, a destra, dall'alto in basso
ISRA - Autore	Treves Marco
ISRI - Trascrizione	Porta d'ingresso per le donne [---] / Scala per le Donne / ingresso agli A SILIINFANTILI / b / [-----] / 8 / 2.2
NSC - Notizie storico-critiche	Progetto del piano terreno della sinagoga di Pisa, l'autore è Treves Marco (1860).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 271187
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ciampini L.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	