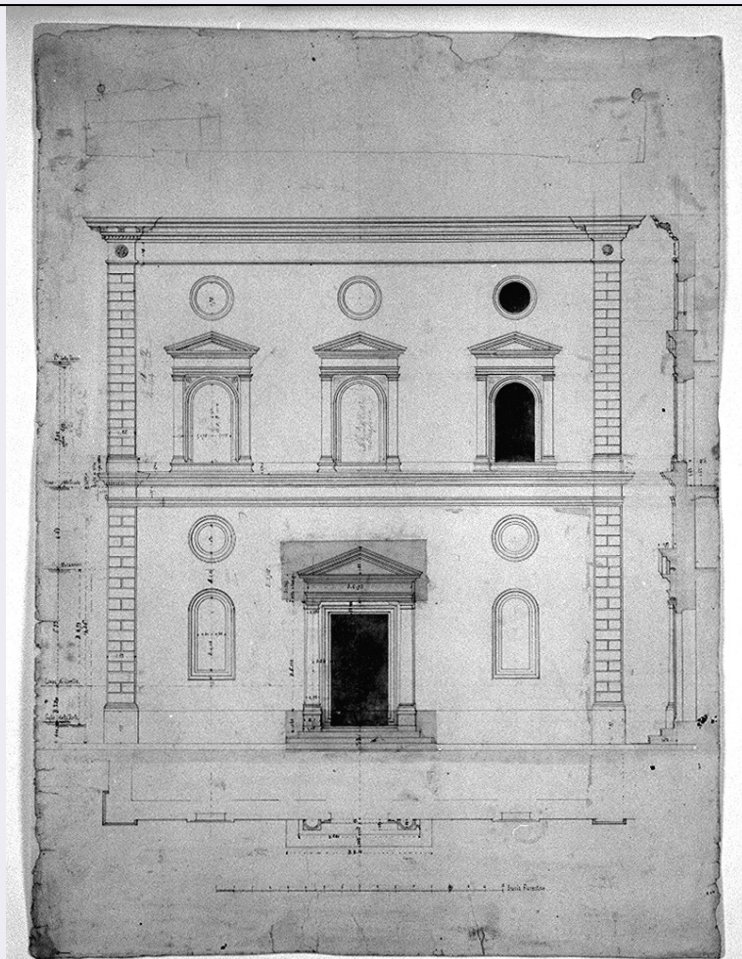


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00500825 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO      |                        |
| OGTD - Definizione | disegno architettonico |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI      |
| PVCC - Comune    | Pisa    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1862 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1862 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | progettista |
|--|-------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Treves Marco |
|---------------------------|--------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1814/ 1897 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001337 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta bianca/ inchiostro/ acquerellatura/ matita |
|--------------------------------|--|

### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 602 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 447 |
|-------------------------|-----|

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | carta lucida mm. 40 x 95 |
|---------------------|--------------------------|

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | carta lucida mm. 27 x 99 |
|---------------------|--------------------------|

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| <b>FIL - Filigrana</b> | AL. VASCELLO |
|------------------------|--------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | carta macchiata e lacune |
|--------------------------------------|--------------------------|

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1994 |
|--------------------|------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Comunità ebraica |
|---------------------------------|------------------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Studio Masi G. |
|------------------------------|----------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Comunità ebraica |
|---------------------------------|------------------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>DESO - Indicazioni</b> | Disegno, inchiostro nero, acquerello grigio, acquerello rosa su carta |
|---------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                          | bianca e inchiostro nero, matita nera su carta bianca.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | lato sinistro, dall'alto verso il basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S(ca)la delle donne / 16 Genn(aio) 62 / Piano della Scuola / Mezzanino / L ineadi livello / Soglia della Porta |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | vuoto lasciato nella costruzione   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso, al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Braccia fiorentine   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Progetto della facciata, l'autore è Treves Marco (1862).   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso non cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 271272   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Degl'Innocenti D.  |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Baracchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caneponi V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**