

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00557068
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	rilievo altimetrico per la fonte della Piazzetta dei Marmi
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Poccianti
LDCS - Specifiche	Cassetto n. 33

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 224 P
INVD - Data	1990

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1832
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1835
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poccianti Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1774/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001112

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro di china/ matita

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	245
<b>MISL - Larghezza</b>	1575

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTE - Ente responsabile** comune di Livorno

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a china rossa e nera su foglio di carta oblungo composto da pezzi. Raffigura il profilo del tratto compreso tra una fontana pubblica e la Fortezza Vecchia di Livorno. L'andamento del profilo è segnato in nero; sopra di esso corre una linea rossa presso la quale sono segnate delle quote. Sul foglio si trovano alcune annotazione a matita.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: Fortezza Vecchia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per le notizie generali sul fondo si veda la scheda 09/00556914. Questo disegno va inserito nel contesto della realizzazione del sistema di fonti pubbliche per la città di Livorno, facenti parte dei lavori dell'acquedotto. L'ubicazione delle fonti era stata già individuata dal primo direttore dei lavori, Ranieri Zocchi, fin dal 1793. Ripresi i lavori sotto la direzione di Poccianti, egli ne aggiunse soltanto una per il sistema cittadino alle diciassette già proposte, mentre cinque dovevano aggiungersi alle quattro previste dallo Zocchi per i sobborghi. Tra le diciotto fontane di città una doveva essere collocata nella piazzetta di fronte alla Fortezza Vecchia. Per la vicende relativa alla costruzione delle fonti di città e dei sobborghi si veda soprattutto I. Arrighi 1992, cit., pp. 84 e sgg.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Calzabigi 54
-------------------------	------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 0_0
-------------------------------------	---------------

<b>FTAT - Note</b>	FND
--------------------	-----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pasquale Poccianti
----------------------	--------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Matteoni D.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
--------------------------------	------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Firenze e Livorno
----------------------	-------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Arrighi I.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
--------------------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lazzarini M. T.
---------------------------------------	-----------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
--------------------	-----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------