

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00051433 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione recto: soldati giacenti/ verso: studi di cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche sala della musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 34

INVD - Data 1957

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MunLi.1704

INVD - Data 1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1861

DTSF - A 1862

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Fattori Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1825/ 1908

AUTH - Sigla per citazione 00000554

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 436

MISL - Larghezza 320

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Rom a II nel 1970 ca.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Carta beige. Recto: in alto soldato morto semi prono di fronte; al centro: soldato morto visto di spalle; in basso: soldato morto visto dal basso in scorcio. Verso: al centro studio di finimenti di cavallo visto di profilo destro; in alto a destra testa di cavallo di profilo sinistro, in basso cavallo visto da tergo. Sulla estremità sinistra del foglio, in senso inverso: profilo di soldato visto di spalle.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: soldati. Animali: cavalli.

NSC - Notizie storico-critiche Nei due disegni della parte superiore del foglio sono riconoscibili due studi per il soldato austriaco morto, che si vede a terra in primo piano del quadro 'Carica di cavalleria a Montebello'. Come osservava Cristina Bonagura in occasione della mostra livornese del 1983 (Fattori da Magenta a Montebello 1983, n. 236) dei due studi sopra citati quello che più si avvicina alla versione definitiva adottata nel dipinto è quello della parte superiore del foglio, mentre esiste una certa somiglianza tra lo studio al centro dello stesso foglio e il soldato morto in secondo piano al centro del 'Il campo italiano alla battaglia di Magenta'. Lo studio in basso replica, come osservato dalla stessa Bonagura, il soldato in primo piano del dipinto presentato da Luigi Bechi al Concorso Ricasoli, intitolato 'Il marchese Fadini salva la vita al colonnello De Sonnaz a Montebello', riprova questa che gli studi per la realizzazione dei dipinti ispirati alla battaglia di Montebello

furono eseguiti da Fattori e Bechi in stretta vicinanza, tra il 1860 e il 61. Sul verso del foglio si trovano una serie di piccoli studi sui finimenti delle cavalcature militari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Comune di Livorno |
| ACQD - Data acquisizione | 1908 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 47619 |
| FTAT - Note | recto |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 47620 |
| FTAT - Note | verso |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Disegni Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 48 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 21; tav. 48 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fattori Magenta |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 236 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 332 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Disegni Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 48 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Giovanni Fattori |
| BIBD - Anno di edizione | s.n.t. |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 48 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fattori Magenta |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giovanni Fattori |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 17 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1970-1971 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Durbè B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caleca A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Bartolotti E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'opera fa parte del nucleo, di 204 disegni, acquistato dal Comune di Livorno nel 1908 dal pittore Giovanni Malesci. Il disegno venne schedato nel 1972 da C. Bonagura e nel 1976 da B. Durbe'. Mostre: I disegni di Giovanni Fattori, Livorno, 1971, n.48; Fattori da Magenta a Montebello, Livorno, Cisternino del Poccianti, dicembre 1983 - gennaio 1984, n. 332; Fattori a Magenta, magenta 1984, n. 5;'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, |

