SCHEDA

CID.	CODIC
l ('l) -	CODICI
	CODIC

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00051451

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavalieri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione
Villa Mimbelli

attuale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione

raccolta

Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche sala della musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 1720

INVD - Data 1991

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 117

INVD - Data 1957

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1866

DTSF - A 1867

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	213
MISL - Larghezza	185
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Rom a II nel 1970 ca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Carta beige. Studio di un gruppo di tre cavalieri. In primo piano sulla de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla
sull'oggetto	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte.
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli.
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna corsivo
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna corsivo in alto a destra
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna corsivo in alto a destra
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l'eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna corsivo in alto a destra 48
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	de stra un caval iere visto di tre quarti da tergo; in secondo piano un secon do cavaliere l'eggermente più ruotato verso sinistra, e sulla sinistra lo schizzo sommari o della stessa figura vista di fronte. NR (recupero pregresso) Figure: cavalieri. Animali: cavalli. documentaria a penna corsivo in alto a destra 48 documentaria

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	50
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di uno studio preliminare per il gruppo di ufficiali in primo pi ano sulla destra del quadro dell'Assalto alla 'Madonna della Scoperta'. N e lla versione definitiva è ben riconoscibile la figura del cavaliere vist o di tre quarti da tergo, sulla destra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 47642
FTAT - Note	recto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBI - V., tavv., figg.	n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	s.n.t.
BIBI - V., tavv., figg.	n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianciardi L./ Della Chiesa B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	n. 36
BIBI - V., tavv., figg.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè D.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
BIBI - V., tavv., figg.	n. 79
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1970-1971
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Bartolotti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livor no da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fat t ori, nel dicembre 1908. Mostre: I disegni di Giovanni Fattor i, Livorno 1971, n. 68. Il disegno è stato schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Bianca Durbè nel 1976.