

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052256 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | disegno             |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                     |
| SGTI - Identificazione | ufficiale a cavallo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | LI      |
| PVCC - Comune    | Livorno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | villa                           |
| LDCN - Denominazione attuale  | Villa Mimbelli                  |
| LDCU - Indirizzo              | NR (recupero pregresso)         |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico "Giovanni Fattori" |
| LDCS - Specifiche             | sala della musica               |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |               |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | Mun. Li. 1656 |
| INVD - Data   | 1991          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1868               |
| DTSF - A                     | 1870               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fattori Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1825/ 1908         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000554           |

### MT - DATI TECNICI

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ matita |
| <b>MIS - MISURE</b>            |               |
| <b>MISU - Unità</b>            | mm.           |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 278           |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 204           |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Rom a II nel 1970 ca. |

### DA - DATI ANALITICI

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ufficiale a cavallo visto di tre quarti. Carta avorio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                |

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                          |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 45 [firma indecifrabile] |

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 41               |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Durbè e Bonagura osservavano che per questo disegno, così come per i cinqu e fogli simili (cfr. schede OA 09/00052254, 00052255 e da 09 /00052257 a 0 9 /00052259), la strada più facile sarebbe quella di avvicinarli al gruppo d i studi per la Posta al al campo. Tanto farebbe ritenere l'affinità st ili stica di questi disegni con il Soldato visto di spalle (cfr. scheda OA 09/ 00052253), e il fatto che tutti presentino figure di militari in tenu ta di riposo, visti dunque in un momento tranquillo della vita al campo. L'esi stenza peraltro di uno schizzo preparatorio del quadro (cfr. i versi dei f ogli inv. n. 164 e 157), nel

quale nessuno dei personaggi qui rappresentati è riconoscibile, rende incerta questa ipotesi, e fa pensare piuttosto che questi disegni siano studi per un quadro affine, per stile e per argomento, alla Posta al campo, attualmente smarritosi e a noi sconosciuto. Babon i tuttavia considera questo gruppo di disegni come preparatori, ancora prima che della Posta al campo, della tavola La tenda del comando (Baboni 1998, n. 328) anticipandone così di alcuni anni la datazione, prima riferita dal Durbè al quinquennio 1870-1875.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto          |
| ACQN - Nome              | Comune di Livorno |
| ACQD - Data acquisizione | 1908              |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno                    |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n           |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 39215          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore           | Mostra dei disegni     |
| BIBD - Anno di edizione | 1971                   |
| BIBN - V., pp., nn.     | p. 30; n. 103          |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 103               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore           | Giovanni Fattori       |
| BIBD - Anno di edizione | 198?                   |
| BIBN - V., pp., nn.     | n. 103                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore           | Opera completa            |
| BIBD - Anno di edizione | 1970                      |
| BIBN - V., pp., nn.     | p. 99; n.294              |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 294                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore           | Malesci G.                |
| BIBD - Anno di edizione | 1961                      |
| BIBN - V., pp., nn.     | n. 189                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Giovanni Fattori          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1998                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 42                     |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Dipinti, disegni, acqueforti di Giovanni Fattori |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Livorno  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1953   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Durbè B.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Caleca A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1998                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Guarraccino M.          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tramontano T.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'opera fa parte del nucleo, di 204 disegni, acquistato dal Comune di Livorno nel 1908 dal pittore Giovanni Malesci. Il disegno venne schedato nel 1972 da C. Bonagura e nel 1976 da B. Durbè. Mostre: ; Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, Valle Giulia, 19 dicembre 1970 - 31 gennaio 1971; I disegni di Giovanni Fattori, Livorno, 1971. |
|---------------------------|--|