

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00052315
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soldato di cavalleria al trotto di fronte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	sala della musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun.Li 1749
INVD - Data	1991

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun.Li 207
INVD - Data	1957

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSF - A	1890

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Rom a II nel 1970 ca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita su carta gialliccia raffigurante un soldato di cavalleria visto di fronte, su un cavallo al trotto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: lanciere. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	207
	Come osservato da Dario Durbè, una figura assai simile a questa appare più volte nell'opera di Fattori. Si vedano, ad esempio, il "Ritorno della cavalleria"; il "Ritorno dopo le manovre"; il "lanciere". Non pareva tuttavia a che questo disegno possa essere considerato un vero e proprio studio per qualcuna di esse, restando la somiglianza sempre generica, senza che si giunga mai ad una concordanza di particolari. Un disegno assai simile, nella positura del cavallo e del cavaliere, nonostante che qui il cavallo sia raffigurato in sosta, si trova nella Galleria d'arte moderna di Firenze, ed è uno studio per il

NSC - Notizie storico-critiche

"Lanciere", già nella collezione Cinelli. Nella recente mostra dedicata a Giovanni Fattori e curata da A. Baboni e G. Corte nuovo il disegno viene associato alla tavola intitolata "Pattuglia di lancieri a cavallo" conservata presso la Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi di Pisa e databile al 1890 circa. Il disegno sembra infatti trovare una corrispondenza, nella posa del cavallo ripreso in movimento e in quella del cavaliere, al lanciere raffigurato in secondo piano al centro del dipinto, anche se il disegno presenta dettagli e finiture che vengono solo accennati sulla tavola. Si tratta di un tema assai amato e indagato nella produzione e tarda dell'artista, come dimostrano gli accostamenti ad opere incise pubblicate da Baboni nello stesso contesto, all'interno di una sezione intitolata "L'antierismo della vita militare: la quotidianità".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39307
FTAT - Note	fotografia generale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	n. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	s.n.t.
BIBI - V., tavv., figg.	n.164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monti R.
BIBD - Anno di edizione	1995

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	n. 385
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1970-1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Bartolotti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. 'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, Palazzo Forti, 10 Ottobre 1998 - 31 Gennaio 1999, n. 385, Livorno, Villa Mimbelli, 22 aprile - 20 giugno 1999. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Bianca Durbè nel 1976.