

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00666819
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due figure

SGTT - Titolo Leopardiana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Santa Croce sull'Arno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Pacchiani

LDCU - Indirizzo via Provinciale Francesca Sud

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Villa Pacchiani

LDCS - Specifiche Primo piano, sesta stanza a partire dall'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1985

DTSF - A 1985

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zancanaro Tono
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1985
AUTH - Sigla per citazione	00006050

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pennarelli a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	350
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	due figure, due donne nude, quella in primo piano ha delle specie di corni in testa e dei grossi orecchini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	parte anteriore e posteriore del disegno
ISRI - Trascrizione	parte anteriore: Tono / 85. Parte posteriore: C33

NSC - Notizie storico-critiche

Tono Zancanaro era un uomo approdato all'arte in età tarda e sostanzialmente da autodidatta, ma capace di pervenire ad una maturità artistica e ad un dominio dei mezzi degni degli antichi maestri. Interi cicli di opere sono rimasti poco noti, se non ad una cerchia di specialisti, a causa della ritrosia di Tono a farle circolare nei normali circuiti mercantili. Manlio Gaddi, figlio adottivo del maestro, mantenne costantemente viva l'attenzione all'opera di Tono Zancanaro, mediante l'organizzazione di grandi mostre, l'ordinamento dell'archivio e la catalogazione dell'immenso corpus di opere. Zancanaro attua nel 1935 (l'anno che segna l'incontro con Rosai, la prima vera presenza di un maestro determinante sulla sua formazione artistica) una significativa inversione nell'ordine delle cose: "congela la realtà degli esseri viventi e anima i simulacri". Attraverserà la fase in cui miscela straordinaria duttilità e fluency di una linea, che contiene raffinatezze orientali e indiane, fino alla prima metà degli anni '50 dove seguirà un filone più realistico, forma espressiva del contatto con una realtà contadina e popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
---------------------------	--

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Manlio Gaddi
ACQD - Data acquisizione	1992
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Santa Croce sull'Arno
CDGI - Indirizzo	piazza del Popolo, 8 - 56029 S. Croce sull'Arno (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Zancanaro
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. 39
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Donazione Tono Zancanaro
MSTL - Luogo	Santa Croce sull'Arno
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Duranti I.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Funzionario responsabile del Comune: Strozalupi Antonella. Il supporto è di carta nera.