

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556861
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900556839
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli

LDCS - Specifiche

Cassetto 23

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

BLL-CDRV 1346

INVD - Data

1985

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo

fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1790

DTSF - A

1810

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito toscano

ATBR - Riferimento
all'intervento

pittore

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ penna/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm.

MISA - Altezza

213

MISL - Larghezza

156

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Dipinto a tempera su carta raffigurante un uomo in piedi, visto di profilo sinistro. L'uomo, di mezza età, indossa un soprabito grigio su pantaloni e calze dello stesso colore, e scarpe nere con fibbia. Sulla testa ha un b icorno. Tiene nella mano destra un bastone da passeggio. Realizzato su carta bianca, il foglio presenta una bordatura che lo incornicia, ottenuta tramite l'incollaggio di una striscia di carta verde bandiera lungo i margini. In basso a destra si trova una annotazione manoscritta con il nome del personaggio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

Ecclesiastici.

ISR - ISCRIZIONIISRC - Classe di
appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PRETE GIAFFETTI

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto si presenta assemblato ad altri 9 ritratti maschili che mostrano caratteri omogenei sia per la tecnica di esecuzione che per il formato e la bordatura in carta verde. La serie appartiene ad una raccolta più ampia che comprende altri 12 ritratti montati su un altro cartellone (cfr. le schede 090055502-17). All'interno della serie alcuni ritratti sono su carta azzurrina, con bordatura di colore verde oliva, altri su carta bianca con bordatura verde bandiera. A metà strada tra il genere del ritratto e la caricatura, tutte le opere sono caratterizzate da una minuzia descrittiva maggiore nella esecuzione dei volti rispetto alla esecuzione più sommaria dei corpi, forse dipinti da una mano meno esperta o comunque con modi più veloci. La realizzazione delle opere sembra collocabile in ambito livornese tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo. La serie viene descritta da Minutelli al n. 8 del suo inventario, con la dicitura: "I giacobini di Livorno ed altri tipi caratteristici - Raccolta interessante e ricercata". Il supporto sul quale si trova assemblata, costituito da carta da pacchi, fa supporre che l'originaria montatura realizzata dal collezionista sia stata sostituita in tempi relativamente recenti. Come indicato dallo stesso Minutelli la raccolta riuniva tipi e personaggi vari: sul nostro cartellone si trovano infatti figure in uniforme francese assieme ad altre in abito civile; la maggior parte delle figure sembrano tuttora storicamente collocabili, sulla base della foggia dei loro abiti cavallotti tra la fine del Settecento e i primi anni dell'Ottocento. Alcuni dei personaggi presenti in questa serie risultano menzionati tra gli esponenti del movimento patriottico livornese del complesso decennio 1790-1801, oppure sono personaggi appartenenti ad un diverso schieramento politico ma comunque protagonisti nella storia livornese di quel decennio. Per la ricostruzione delle vicende politiche e culturali del periodo si rimanda soprattutto al saggio di Carlo Mangio "Politica toscana e rivoluzione. Momenti di storia livornese 1790 - 1801" pubblicato nel 1974. Del personaggio raffigurato in questo disegno, prete Giaffetti, non si sono rinvenute notizie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	microfiche n. 794
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)