

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556863
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900556839
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	Cassetto 23

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 1348
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	213
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a tempera su carta raffigurante un uomo in piedi, visto di profilo sinistro. L'uomo, dal mento pronunciato, indossa un soprabito grigio su pantaloni, calze nere e scarpe nere con fibbia. Sulla testa ha un bicorno . Tiene nella mano destra un bastone puntato a terra. Realizzato su carta bianca il foglio presenta una bordatura che lo incornicia, ottenuta trami te l'incollaggio di una striscia di carta verde bandiera lungo i margini. In basso a sinistra si trova una annotazione manoscritta con il nome del p ersonaggio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: Diarch (canonico).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CANONICO DIARCH
	Il ritratto si presenta assemblato ad altri 9 ritratti maschili che mostra no caratteri omogenei sia per la tecnica di esecuzione che per il formato e la bordatura in carta verde. La serie appartiene ad una raccolta più am p ia che comprende altri 12 ritratti montati su un altro cartellone (cfr. le schede 090055502-17). All'interno della serie alcuni ritratti sono su c ar ta azzurrina, con bordatura di colore verde oliva, altri su carta bianc a c on bordatura verde bandiera. A metà strada tra i il genere del ritratt o e la caricatura, tutte le opere sono caratterizzate da una minuzia descr itti va maggiore nella esecuzione dei volti rispetto alla esecuzione più s ommar ia dei corpi, forse dipinti da una

NSC - Notizie storico-critiche

mano meno esperta o comunque con modi più veloci. La realizzazione delle opere sembra collocabile in ambito livornese tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo. La serie viene descritta da Minutelli al n. 8 del suo inventario, con la dicitura: "I giacobi ni di Livorno ed altri tipi caratteristici - Raccolta interessante e ricercata". Il supporto sul quale si trova assemblata, costituito da carta da p acchi, fa supporre che l'originaria montatura realizzata dal collezionista sia stata sostituita in tempi relativamente recenti. Come indicato dallo stesso Minutelli la raccolta riuniva tipi e personaggi vari: sul nostro cartellone si trovano infatti figure in uniforme francese assieme ad altre in abito civile; la maggior parte delle figure sembrano tuttora storicamente collocabili, sulla base della foggia dei loro abiti a cavallo tra la fine del Settecento e i primi anni dell'Ottocento. Alcuni dei personaggi presenti in questa serie risultano menzionati tra gli esponenti del movimento patriottico livornese del complesso decennio 1790-1801, oppure sono personaggi appartenenti ad un diverso schieramento politico ma comunque protagonisti nella storia livornese di quel decennio. Per la ricostruzione delle vicende politiche e culturali del periodo si rimanda soprattutto al saggio di Carlo Mangio "Politica toscana e rivoluzione. Momenti di storia livornese 1790 - 1801" pubblicato nel 1974. Del personaggio raffigurato in quest'opera non si sono rintracciate notizie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	microfiche n. 796

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)