

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556865
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900556839
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	Cassetto 23

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 1350
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	212
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Danneggiata parte della bordatura che circonda il foglio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a tempera su carta raffigurante un uomo in piedi, visto di profilo sinistro. L'uomo indossa un lungo soprabito blu con colletto rosso, che si apre su calzoncini e calze bianche, mentre parte delle scarpe sono rese in visibili dalla bordatura verde che circonda il foglio. Sulla testa ha un bicorno con coccarda francese. Tiene nella mano destra un bastone puntato in avanti. Realizzato su carta azzurrina il foglio presenta una bordatura che lo incornicia, ottenuta tramite l'incollaggio di una striscia di carta verde oliva lungo i margini. L'angolo superiore e destro e inferiore sinistro della bordatura sono mancanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
	Il ritratto si presenta assemblato ad altri 9 ritratti maschili che mostrano caratteri omogenei sia per la tecnica di esecuzione che per il formato e la bordatura in carta verde. La serie appartiene ad una raccolta più ampia che comprende altri 12 ritratti montati su un altro cartellone (cfr. le schede 090055502-17). All'interno della serie alcuni ritratti sono su carta azzurrina, con bordatura di colore verde oliva, altri su carta bianca con bordatura verde bandiera. A metà strada tra il genere del ritratto e la caricatura, tutte le opere sono caratterizzate da una minuzia descrittiva maggiore nella esecuzione dei volti rispetto alla esecuzione più sommaria dei corpi, forse dipinti da una mano meno esperta o comunque con modi più veloci. La realizzazione delle opere sembra collocabile in ambito livornese tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo. La serie viene descritta da Minutelli al n. 8 del suo inventario, con la dicitura: "I giacobinici di Livorno ed altri tipi caratteristici - Raccolta interessante e ricercata".

NSC - Notizie storico-critiche

Il supporto sul quale si trova assemblata, costituito da carta da p acchi, fa supporre che l'originaria montatura realizzata dal collezionista sia stata sostituita in tempi relativamente recenti. Come indicato dallo stesso Minutelli la raccolta riuniva tipi e personaggi vari: sul nostro cartellone si trovano infatti figure in uniforme francese assieme ad altre in abito civile; la maggior parte delle figure sembrano tuttora storicamente collocabili, sulla base della foggia dei loro abiti cavallotti tra la fine del Settecento e i primi anni dell'Ottocento. Alcuni dei personaggi presenti in questa serie risultano menzionati tra gli esponenti del movimento patriottico livornese del complesso decennio 1790-1801, oppure sono personaggi appartenenti ad un diverso schieramento politico ma comunque protagonisti nella storia livornese di quel decennio. Per la ricostruzione delle vicende politiche e culturali del periodo si rimanda soprattutto al saggio di Carlo Mangio "Politica toscana e rivoluzione. Momenti di storia livornese 1790 - 1801" pubblicato nel 1974. I colori degli abiti del personaggio raffigurato, e soprattutto la coccarda sul cappello, portano ad ipotizzare che si tratti di una figura legata in qualche modo al periodo dell'occupazione francese della città.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	microfiche n. 798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangio C.
BIBD - Anno di edizione	1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)