

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556872
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di un palazzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	Cassetto 24

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 1202
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSF - A	1875

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bosi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1909/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	00050026

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	540
MISL - Larghezza	460

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna e matita su carta raffigurante il prospetto principale di un edificio con portale centrale, quattro ordini di finestre incorniciate da lesene a tutta altezza, timpano centrale con rosone. In alto si trova la titolazione, in basso la scala adottata, annotazioni manoscritte e data zione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: tempio israelitico; facciata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PROGETTO PER LA NUOVA FACCIATA DEL TEMPIO/ ISRAELITICO RISPONDENTE SULLA NUOVA PIAZZA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANNOTAZIONI [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ING. BOSI FECE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	NB IL PRESENTE PROGETTO E'/ STATO REDATTO SUBORDINATAMENTE/ ALLA PRESCRIZIONE DI NON DOVERSI ALTERARE LA FORMA E POSIZIONE DELLE FINESTRE CHE / ESISTONO ATTUALMENTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LIVORNO LI 14 APRILE 1875
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, oggi custodito entro passe-partout, si trovava in origine assieme ad altri disegni per la tribuna del medesimo tempio israelitico, a costituire la tavola n. 442 della raccolta Iconografica. Si tratta del progetto predisposto dall'architetto Luigi Bosi, già architetto della Direzione generale delle acque e delle strade e delle fabbriche civili del granducato dal 1851 al 1860, in occasione della realizzazione della nuova piazzetta, detta appunto Piazzetta Nuova, aperta sul lato posteriore della sinagoga. La nuova facciata rese il lato posteriore quello della facciata principale. Caratterizzato dall'impaginazione classica che tuttavia dovette adattarsi alle aperture già esistenti, la facciata prevedeva una decorazione architettonica con cornici di marmo. Rimasta miracolosamente in piedi dopo il bombardamento del 1947, fu demolita poco dopo. Per le notizie su Luigi Bosi si veda Cresti - Zangheri, Architetti e ingegneri nella Toscana del l'Ottocento, 1978. Si veda inoltre: Le tre sinagoghe ... cit.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica

CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)
-------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

FTAN - Codice identificativo	microfiche n. 953
-------------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome	Bartolotti E.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
---------------------------------------	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
--------------------	------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Restaurato: intervento di foderatura eseguito dal Comune di Livorno.
---------------------------	--