

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556878
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto per il Teatro Goldoni di Livorno
SGTT - Titolo Interno del R. Teatro Caporali - Leopoldo - Goldoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa
LDCN - Denominazione attuale Villa Maria
LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche Cassetto 11

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 1174
INVD - Data 1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1843
DTSF - A 1843
DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cappellini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00050034

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	503
MISL - Larghezza	817

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Livorno.
---------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno acquerellato raffigurante la sezione longitudinale del Teatro Goldoni. Il disegno, che descrive dettagliatamente sia l'architettura che la decorazione dell'imponente edificio, è risolto nelle gradazioni del grigio, tranne piccole parti in rosa che individuano le mura in sezione. Il foglio presenta una sottile cornice in nero, una didascalia manoscritta in basso al centro, dove si trova anche la scala adottata, e la firma e data dell'autore nell'angolo destro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: teatro Goldoni. Elementi architettonici: colonne; finestre; porte; lucernario. Decorazioni: giraglie; cornici; festoni. Sculture: figure femminili; cariatidi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Minutelli Oreste
ISRI - Trascrizione	INTERNO DEL R. TEATRO CAPORALI - LEOPOLDO - GOLDONI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SEZIONE SULLA LINEA .OP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	BRACCIA FIORENT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	T. VI [II]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE CAPPELLINI INV. 1843
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Raccolta Minutelli
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca labronica
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	Il disegno appartiene alla Raccolta Minutelli. Come è stato documentatamente dimostrato da Stefano Mazzoni, si tratta dell'unica superstite delle otto tavole progettuali presentate dall'architetto Giuseppe Cappellini alla Deputazione d'ornato della città di Livorno in data 7 agosto 1843, e precisamente della tav. VIII (il numero, presente in alto a sinistra, è oggi parzialmente leggibile). Dalla lettera di accompagnamento alle tavole, indirizzata a Don Neri Corsini governatore di Livorno oltre che presidente della citata Deputazione,

NSC - Notizie storico-critiche

la tavola viene così descritta: "Taglio longit udinal e dove è indicata la filarmonica, platea, e palcoscenico, come pure la sez ione della soffitta, lanterna e armatura della medesima". La reali zzazione successiva del teatro presenterà notevoli differenze con questo d isegno, che dunque ha carattere solo parzialmente esecutivo (sulle differ enze tra il disegno e la realizzazione finale del teatro si vedano gli int erventi del già citato Stefano Mazzoni e di Gabriele Micheletti). Per le notizie sull'architetto Giuseppe Cappellini, formatosi prima a Firenze pre sso l'Ac cademia di Belle Arti di Firenze e poi a Livorno presso la scuola michonia na, autore di importanti opere architettoniche a Livorno come i Casini di Ardenza, e il teatro Goldoni, si rimanda ai recenti ed esaustivi intervent i avvenuti per importanti mostre nel 1989, 1998, oltre alla con clusione de l restauro e riapertura del teatro Goldoni (cfr. La fabbrica del Goldoni 1989; Giuseppe Cappellini architetto 1998; Il teatro Goldoni d i Livorno 20 04). Tra le sue opere livornesi si ricordano, oltre a quelle già citate: la sistemazione del Teatro Carlo Lodovico, il restauro del pa lazzo comunale, i progetti per il Mercato nuovo, per le Carceri pretorial i, per il Pal azzo di giustizia, il palazzo Maurogordato a Livorno e il pr ogetto di ridu zione a manicomio della Villa dell'Ambrogiana a Montelupo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	CDRV. Villa Maria, Album negativi 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Cappellini
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Restaurato: intervento di foderatura eseguito dal Comune di Livorno.
---------------------------	--