

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556881
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900556879
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto del Palazzo di Giustizia di Livorno
SGTT - Titolo	Pianta del piano del mezzanino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta iconografica
LDCS - Specifiche	Cassetto 26
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	BLL-CDRV 2312/B
INVD - Data	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1853
DTSF - A	1853

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cappellini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00050034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	490
MISL - Larghezza	850
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno acquerellato raffigurante la pianta di un edificio articolato simmetricamente attorno a due cortili porticati interni e caratterizzato da un grande portico di ingresso. Il disegno è risolto nei colori grigio, giallo, azzurro, celeste, rosa, con tratti a penna rossa e nera. La parte superiore del foglio presenta una grande scritta di titolazione, mentre sulla sinistra, e destra il rettangolo della pianta è circondato da una fitta legenda con la descrizione dei vari locali individuati da numeri arabi sulla pianta medesima. In basso al centro si trovano firma e data. Il foglio è circondato da una cornice a fascia colorata in azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PIANTA DEL PIANO TERRENO DEL MEZZANINO OVE SONO RICAVATI N. 22 STUDI LEGALI ED I QUARTIERI PER I CUSTODI
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	TAVOLA II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SCALA DI BRACCIA 60 FIORENTINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. CAPPELLINI 4 APRILE 1853
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Labronica
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	Il disegno - incluso in album di 26 fogli per il quale si rimanda alla scheda 0900556879 - costituisce la seconda delle 8 tavole presentate dall'architetto Cappellini per il progetto di costruzione del nuovo Palazzo di giustizia di Livorno da erigersi nell'area dell'ex Arena Labronica, e specificamente quella che illustra l'articolazione del piano di mezzo destinato a ospitare varie stanze di servizio e numerosi studi legali. Le tavole furono realizzate su richiesta del gonfaloniere di Livorno Luigi Fabbri, il quale, per gli eccessivi impegni dell'ingegnere comunale Samminiatti al quale sarebbe spettato il incarico, affidò la progettazione a Cappellini senza tuttavia produrre un impegno formale da parte del comune. Questa prima versione del progetto fu sottoposta al giudizio di una apposita commissione che propose alcune sostanziali modifiche sulla destinazione di alcune aree dell'edificio, modifiche che in un secondo progetto furono prontamente apportate. Come osserva Gabriele Micheletti le tavole e illustrano l'idea del tribunale visto come un severo palazzo fiorentino, profondo circa 60 metri e largo il doppio. Questa scatola occupa tutto il lotto messo a disposizione dallo Scrittoio e si articola, con una pianta e settamente simmetrica rispetto all'asse longitudinale di penetrazione, intorno a due porticati interni. Nei quattro livelli trovano posto: il tribunale di prima istanza, con gli "uffizi annessi" al piano terra; 22 studi legali e le stanze dei custodi del mezzanino; l'ufficio delle ipoteche e la biblioteca labronica al primo piano, e 6 vasti appartamenti da affittare al 2° piano. Una
NSC - Notizie storico-critiche	

varietà di funzioni che l'architetto pensava di rappresentare simbolicamente con un frontone triangolare e con delle torri merlate , invitando all'ingresso il primo, incutendo timore le seconde; in un secondo tempo, invece, il contrasto tra i due linguaggi viene evitato ricorrendo all'immagine del prospetto di un possibile palazzo neoclassico, simbolo sia di potere civico, sia economico>> (Micheletti, 1998, p. 71). Le vicende del palazzo rimasero sospese per circa due anni. L'11 agosto 1855 Cappellini presentò la già menzionata seconda versione del progetto; seguì la proposta di unire al Tribunale le Carceri, fino a quando si giunse alla definitiva sospensione del progetto avendo risolto la questione del palazzo di giustizia occupando la vecchia sede del Vecchio, di fronte alla Fortezza nuova. Solo nel 1867 Cappellini riuscirà a ottenerne almeno il saldo delle "spese vive". Per ulteriori riferimenti a Cappellini si veda la scheda già citata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	CDRV. Villa Maria, Album negativi 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Cappellini
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vigo P.
BIBD - Anno di edizione	1917

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)