

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556890
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900556879
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto delle carceri pretoriali di Livorno
SGTT - Titolo	Pianta del piano terreno delle Carceri pretoriali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta iconografica

LDCS - Specifiche		Cassetto 26
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	BLL-CDRV 2312/M	
INVD - Data	1985	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1853	
DTSF - A	1853	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Cappellini Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1876	
AUTH - Sigla per citazione	00050034	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	490	
MISL - Larghezza	850	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Disegno acquerellato raffigurante la pianta di una grande struttura composta da un corpo centrale semi esagonale, contenente un padiglione a semicerchio da cui partono quattro padiglioni a raggiera. Tra questi ultimi si inseriscono tre padiglioni circolari. Il semi esagono è preceduto da un avancorpo rettangolare con due cortili interni disposti simmetricamente, e ingresso a corona semi circolare. Le varie parti in muratura sono campite in grigio e azzurrino, i cortili interni in celeste. La pianta presenta una scritta di titolazione nella parte superiore del foglio del foglio, annotazioni</p>	

	disposte in colonna ai lati e inferiormente, mentre in basso a destra si trovano firma e data. Il foglio è incorniciato da una fascia color azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	il alto al centro
ISRI - Trascrizione	PIANTA DEL PIANO TERRENO DELLE CARCERI PRETORIALI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	TAVOLA III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	BRACCIA FIORENTINE 100
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. CAPPELLINI 1 FEBBRAJO 1853
	Il disegno - incluso in album di 26 fogli per il quale si rimanda alla scheda 0900556879 - costituisce la terza tavola del "Progetto delle carceri pretoriali da eseguirsi in Livorno capace d'oltre centonovantasei detenuti d'ambo i sessi immaginato col nuovo sistema cellulare panottico proposto a forma del programma approvato dalla Commissione istituita con ministeriale dispaccio del 25 maggio 1850." Illustra l'articolazione del piano terreno dell'edificio, a cui si accede da un portico nella parte dell'avancorpo destinata ai debitori civili, agli arrestati durante la notte e a vari uffici. Una grande aula centrale funge da snodo dei vari padiglioni e raggruppamenti destinati alle celle dei detenuti. Tra essi si inseriscono delle strutture circolari che costituiscono i "passeggi con sistema panottico cellulare per i detenuti". Attorno ai vari padiglioni si trovano prati. Commisionato in via più o meno ufficiale all'architetto Cappellini nel 1850 dall'

NSC - Notizie storico-critiche

autorità comunale, il progetto prevedeva la costruzione di una complessa e gigantesca struttura dentro la Fortezza Nuova, luogo già indicato da una Commissione regia agli stabilimenti penitenziari di Toscana presi eduta da Giuseppe Papini. Il piano di Cappellini si ispirava alla moderna tipologia del sistema panottico a bracci radiali già proposto in Toscana dagli anni Trenta del secolo dal Guarducci, ma caratterizzato, diversamente dalle soluzioni pensate da quello, da un impianto radiale inserito in una struttura semiesagonale. Ai quattro bracci di celle in Cappellini antepone un'ampia fabbrica rettangolare e a questa un'ulteriore struttura a corona semi circolare, posta proprio all'ingresso del carcere. Stilisticamente l'architetto rivisita il tema della fortezza medievale con successione di cortili, torri merlate, strette finestre e perfino un ponte levatoio, in una sorta di "castello fiabesco", come scrive Gabriele Micheletti che costituisce anche l'ultimo dei progetti "fuori scala" proposti per Livorno. Prosegue dunque anche in questo progetto quella specie di "frantumazione stilistica" delle architetture del Cappellini già notata da Dario Matteoni per le soluzioni della facciata del Palazzo di giustizia, frantumazione che del resto caratterizzerà l'architettura urbana della città nei decenni successivi. Per ulteriori riferimenti a Cappellini si veda la scheda già citata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno, Biblioteca Labronica

CDGI - Indirizzo

Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 0_0

FTAT - Note

CDRV. Villa Maria, Album negativi 4

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giuseppe Cappellini

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

p. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Livorno, la costruzione

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBN - V., pp., nn.

pp. 194-195

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CM PN - Nome

Bartolotti E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)