

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00556890

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900556879

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto delle carceri pretoriali di Livorno

SGTT - Titolo Pianta del piano terreno delle Carceri pretoriali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Maria

LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta iconografica

LDCS - Specifiche

Cassetto 26

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

BLL-CDRV 2312/M

INVD - Data

1985

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1853

DTSF - A

1853

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Cappellini Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1812/ 1876

AUTH - Sigla per citazione

00050034

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ penna/ acquerellatura

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm.

MISA - Altezza

490

MISL - Larghezza

850

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno acquerellato raffigurante la pianta di una grande struttura composta da un corpo centrale semi esagonale, contenente un padiglione a semicerchio da cui partono quattro padiglioni a raggiera. Tra questi ultimi si inseriscono tre padiglioni circolari. Il semi esagono è preceduto da un avancorpo rettangolare con due cortili interni disposti simmetricamente, e ingresso a corona semi circolare. Le varie parti in muratura sono campite in grigio e azzurrino, i cortili interni in celeste. La pianta presenta una scritta di titolazione nella parte superiore del foglio del foglio, annotazioni

disposte in colonna ai lati e inferiormente, mentre in basso a destra si trovano firma e data. Il foglio è incorniciato da una fascia color azzurro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione il alto al centro

ISRI - Trascrizione PIANTA DEL PIANO TERRENO DELLE CARCERI PRETORIALI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto a destra

ISRI - Trascrizione TAVOLA III

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione BRACCIA FIORENTINE 100

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRI - Trascrizione G. CAPPELLINI 1 FEBBRAJO 1853

Il disegno - incluso in album di 26 fogli per il quale si rimanda alla scheda 0900556879 - costituisce la terza tavola del "Progetto delle carceri pretoriali da eseguirsi in Livorno capace d'oltre centonovantasei detenuti d'ambo i sessi immaginato col nuovo sistema cellulare panottico proposto a forma del programma approvato dalla Commissione istituita con ministeriale dispaccio del 25 maggio 1850." Illustra l'articolazione del piano terreno dell'edificio, a cui si accede da un portico nella parte dell'avancorpo destinata ai debitori civili, agli arrestati durante la notte e a vari uffici. Una grande aula centrale funge da snodo dei vari padiglioni arieggiati destinati alle celle dei detenuti. Tra essi si inseriscono delle strutture circolari che costituiscono i "passeggi con sistema panottico cellulare per i detenuti". Attorno ai vari padiglioni si trovano prati. Commisionato in via più o meno ufficiale all'architetto Cappellini nel 1850 dall'

NSC - Notizie storico-critiche

autorità comunale, il progetto prevedeva la costruzione di una complessa e gigantesca struttura dentro la Fortezza Nuova, luogo già indicato da una Commissione regia agli stabilimenti penitenziari di Toscana presi eduta da Giuseppe Papini. Il piano di Cappellini si ispirava alla moderna tipologia del sistema panottico a bracci radiali già proposto in Toscana dagli anni Trenta del secolo dal Guarducci, ma caratterizzato, diversamente dalle soluzioni pensate da quello, da un impianto radiale inserito in una struttura semiesagonale. Ai quattro bracci di celle in Cappellini antepone un'ampia fabbrica rettangolare e a questa un'ulteriore struttura a corona semi circolare, posta proprio all'ingresso del carcere. Stilisticamente l'architetto rivisita il tema della fortezza medievale con successione di cortili, torri merlate, strette finestre e perfino un ponte levatoio, in una sorta di "castello fiabesco", come scrive Gabriele Micheletti che costituisce anche l'ultimo dei progetti "fuori scala" proposti per Livorno. Prosegue dunque anche in questo progetto quella specie di "frantumazione stilistica" delle architetture del Cappellini già notata da Dario Matteoni per le soluzioni della facciata del Palazzo di giustizia, frantumazione che del resto caratterizzerà l'architettura urbana della città nei decenni successivi. Per ulteriori riferimenti a Cappellini si veda la scheda già citata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno, Biblioteca Labronica

CDGI - Indirizzo

Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 0_0

FTAT - Note

CDRV. Villa Maria, Album negativi 4

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giuseppe Cappellini

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

p. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Livorno, la costruzione

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBN - V., pp., nn.

pp. 194-195

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)