

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556902
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900556896
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto del Palazzo di Giustizia di Livorno
SGTT - Titolo	Prospetto principale del palazzo di giustizia, locali per l'insegnamento c omunale e convento dei reverenti padri barnabiti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta iconografica
LDCS - Specifiche	Cassetto 26

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 1521/F
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cappellini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00050034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	425
MISL - Larghezza	675
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno acquerellato raffigurante il prospetto di un edificio con corpo centrale rivestito a bugnato e ali rivestite a conci meno aggettanti e intonaco liscio. Il corpo principale è disposto su tre ordini: quello inferiore presenta un loggiato a tre arcate e parti laterali con finestre incorniciate al terreno e rettangolari superiori; ordine mediano con finestre con rosta o oculo superiore; ordine superiore con finestre rettangolari e cornici a merli. Le ali laterali, più basse, presentano solo l'ordine di cui quello inferiore a conci e finestre incorniciate, con spigolo a bugnato. Il foglio ha una scritta di titolazione a caratteri corsivi in alto, l'indicazione della scala in basso. In basso a destra dell'immagine si trova la firma a data. La tavola è incorniciata da una sottile fascia a tre linee nere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO PRINCIPALE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA/ LOCALI PER L'INSEGNAMENTO COMUNALE, CONVENTO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	TAVOLA VI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al destra
ISRI - Trascrizione	G. CAPPELLINI 20 AGOSTO 1856

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SCALA DI BRACCIA OTTANTA FIORENTINE

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno - incluso in album di 26 fogli per il quale si rimanda alla scheda precedente - costituisce la sesta delle 11 tavole presentate dall'architetto Cappellini per la seconda versione del progetto di costruzione del nuovo Palazzo di giustizia di Livorno, da erigersi nell'area dell'ex Aren a Labronica. Le tavole furono realizzate su richiesta del comune di Livorno del 1855. Dall'esame condotto sulla prima versione del progetto da parte di una apposita commissione scaturirono proposte di alcune sostanziali modifiche sulla destinazione delle aree dell'edificio, modifiche che nel secondo progetto furono prontamente apportate. Il nuovo tribunale avrebbe dovuto accogliere anche le scuole comunali e gli alloggi per i padri Barnabiti, con tanto di cappella privata. Come osserva Gabriele Micheletti le tavole <<illustrano l'idea del tribunale visto come un severo palazzo fiorentino,>> L'edificio si articola con una pianta esattamente simmetrica rispetto all'asse longitudinale di penetrazione, intorno a tre porticati interni. Nei tre livelli trovano posto, occupando aree diverse, il tribunale di prima istanza, la scuola dei barnabiti con la "sezione tecnica" destinata all'attività didattica, il convento, refettorio, chiesa degli stessi Barnabiti. Il contrasto tra le varie funzioni interne viene evitato ricorrendo all'immagine del prospetto di un possibile palazzo neorinascimentale <<simbolo sia di potere civico, sia economico>> (Micheletti, 1998, p. 71). Rispetto al prospetto proposto nella versione precedente questo secondo progetto sembra caratterizzarsi per una maggiore adesione ai modelli canonici rinascimentali fiorentini - più prossimo al vero il corpo centrale con merlatura non sovrapposta dal tetto, come si vedeva invece nel primo progetto - e una maggiore armonia distributiva. Dopo questo ultimo tentativo di modifica sul progetto si giunse alla sua definitiva sospensione, avendo risolto la questione del palazzo di giustizia occupando la v

ecchia sede del Vesco vado, di fronte alla Fortezza nuova. Solo nel 1867 C appellini riuscirà ad ottenere almeno il saldo delle "spese vive". Per ulteriori riferimenti a C appellini si veda la scheda 0900556879.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno, Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi, 54 -57100 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	CDRV. Villa Maria, Album negativi 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Cappellini
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p.69-71

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)