

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556737
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Romito
SGTT - Titolo Il Romito presso Livorno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa
LDCN - Denominazione attuale Villa Maria
LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche Cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 112
INVD - Data 1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850
DTSF - A 1899
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bartolena Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1830/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	00040534

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	330

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno ad acquerello e matita su carta raffigurante un pezzo di costa fra tagliata digradante verso il mare. Sul costone centrale si trova un grup po di case. In primo piano il calmo specchio d'acqua è percorso da una pi c cola barca con la vela spiegata. Colori: bruno, grigio. L'opera è custo di ta entro passe-partout ed associata ad una striscia di carta con titola zio ne manoscritta e ad un foglietto anch'esso manoscritto con notizie sto rich e sulla veduta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Livorno: Romito. Architetture: case. Mezzi di trasporto: barca a v ela.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	IL ROMITO/ PRESSO/ LIVORNO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	su stricia di carta associata all'immagine
ISRI - Trascrizione	ROMITO - L'ANTICO CASTELLO; E' DESCRITTO DALLA SIG.A A. B. PALLI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta applicata sul verso
ISRI - Trascrizione	MINUTELLI/ CASS. 3/ FASC. 14/ TAV. 219/ BIBLIOTECA LABRONICA/ LIVORNO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su foglietto applicato sul passe-partout

ISRI - Trascrizione	ANTICO FORTILIZIO DEL ROMITO SUL/ LITTORALE TOSCANO PRESSO LIVORNO, SI/ CH IAMO' PURE LA GROTTA DEL SALVATORE/ DOVE ALCUNI GESUATI DELLA SAMBUCA/ SP E SSO VI SI PORTARONO A CONDURRE/ VITA SOLITARIA E PENITENTE, TRA I/ QUALI C ERTO FRA SPIENELLO BUONINSEGNI/ SENESE MORTO IN ODORE DI SANTITA' A/ BO LOG NA NEL 1433. LA IMMAGINE/ DEL CROCIFISSO CHE IVI PRESSO LA VECCHIA/ TO RRE ESISTEVA VENNE TRASPORTATO NEL/ PARADISO DEI GESUATI VENEZIA 1584
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	La veduta, oggi custodita entro passa-partout, era in origine associata ad altre immagini dedicate ai dintorni di Livorno, ciascuna della quali pres entava una didascalia esplicativa manoscritta di pugno dal collezionista. La sicurezza della pennellata e la capacità descrittiva dell'accostamento delle campiture, tutte risolte in un gioco sapiente di toni tra il bruno s curo, lo stesso colore variamente diluito e il bianco della carta, indiv id uano la mano di un pittore di mestiere. Data la vicinanza stilistica c on altre piccole vedute appartenenti alla collezione e firmate da Bartolen a n e ipotizziamo la medesima paternità. Per le notizie sull'atutore si ve da l a scheda 0900556731 - 795.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi 54
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	microf. n. 1958
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baboni A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baboni A.
BIBD - Anno di edizione	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)