

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556792
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto per la riduzione della Villa Ambrogiana a manicomio: sezione e pr ospetto della chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Maria

LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta iconografica

LDCS - Specifiche Cassetto 45

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 2410

INVD - Data 1985

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1852

DTSF - A 1852

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore e disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cappellini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1812/ 1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00050034
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1852
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00050035
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ penna
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	460
<b>MISL - Larghezza</b>	603
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a penna con parti acquerellate, raffigurante la sezione e il prospetto di un edificio con cupoletta centrale e colonnato laterale. L'ingresso dell'edificio presenta alcuni gruppi scultorei su pilastri, statue in nicchia e fregio orizzontale. Nella parte superiore del foglio, dove si trova raffigurata la sezione dell'edificio, le parti in taglio sono campite di colore rosa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: Montelupo: Villa Ambrogiana: progetto di trasformazione in manicomio: Sezione e prospetto della chiesa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in angolo

<b>ISRI - Trascrizione</b>	29-312/ 14
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno appartiene ad un nucleo di carte appartenute all'architetto Giuseppe Cappellini oggi di proprietà della Biblioteca Labronica (BLL - CDRV , Carte Cappellini, buste 12 e 13). Tolto dall'inserito originario si trova oggi custodito assieme ad altri disegni dell'architetto nella Raccolta iconografica della biblioteca, presso Villa Maria. Si tratta probabilmente di uno dei disegni relativi alla progettazione di "Riduzione della Villa Ambrogiana a manicomio", che impegnò l'architetto livornese dal 1850 al 1852 su commissione dell'Arcispedale di Santa Maria Nuova di Firenze. Il progetto non ebbe però nessun seguito fattuale. Offre tuttavia di una importante testimonianza non solo per quanto attiene alla attività dell'architetto, ma anche per la cultura architettonica della Toscana del terzo quarto del XIX secolo. Si veda la scheda 0900556785. In questo foglio sembra di poter riconoscere un possibile sviluppo della parte centrale dell'edificio pensato dal Cappellini, quello della chiesa, attorno alla quale si articola tutto l'emiciclo dei reparti. Per le notizie sul Cappellini si veda la scheda 0900556879 e seguenti.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	LI/ Livorno

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Calzabigi 54

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 0_0
<b>FTAT - Note</b>	FND

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Cappellini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 84

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Il teatro Goldoni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Bartolotti E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lazzarini M. T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caneponi V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)