

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556807
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900556807
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto per le Scuole popolari presso la chiesa di Santa Maria del Soccor so: pianta piano terreno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Carte Cappellini
LDCS - Specifiche	Armadio manoscritti vari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Busta 12/ ins. 2°/ n. 24
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1843
DTSF - A	1846
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cappellini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00050034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta velina/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	435
MISL - Larghezza	565
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Foglio ripiegato con parti distaccate lungo il tracciato dell'inchiostro.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Livorno.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a inchiostro bruno su carta velina raffigurante la pianta di un edificio quadrangolare con cortile interno ed aula circolare sul versante posteriore. Lunga annotazione manoscritta in un riquadro sull'angolo destro. In basso al centro indicazione della scala adottata e titolazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Livorno: Piazza di Santa Maria del Soccorso: Scuole popolari : piano terreno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PIANO TERRENO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	documentaria

appartenenza	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	OSSERVAZIONI/ 1° LA CANTINA PUO' ESSERE SITUATA SOTTO LA CUCINA, I PASSAGGI, IL REFETTORIO, E SOTTO LA PARTE/ SINISTRA DELLA CAPPELLA E DELLA SCALA VI SARÀ UN INGRESSO AL PUNTO A, ED UN ALTRO AL PUNTO B.[...].
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	INS. 2/ 24
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno fa parte di un nucleo di carte appartenute all'architetto Giuseppe Cappellini oggi di proprietà della Biblioteca Labronica (BLL - CDRV, C arte Cappellini, buste 12 e 13). Si trova, diversamente da altri progetti disposti oggi nelle cassettiere, ancora inserito nel proprio inserto o rigonfio. Si tratta della prima redazione del progetto per le Scuole popolari da edificarsi nei pressi della nuova chiesa di Santa Maria del Soccorso. Cappellini vi lavorò su commissione della Regia Deputazione per le opere di pubblica utilità e ornato tra il 1843 e il 46. Già occupato nel castello dei Casini dell'Ardenza e del teatro Goldoni, il giovane architetto si era proposto per la costruzione di uno dei due edifici scolastici previsti a fianco della chiesa del Soccorso, in pendant con il nuovo collegio proposto dal suo maestro, l'architetto Gaetano Gherardi. Le scuole popolari progettate dal Cappellini comprendevano anche gli alloggi, una cappella e gli annessi per i frati che avrebbero gestito l'istituto. L'impianto planimetrico era quello classico dell'edificio-convento, con cortile porticato, cappella fiancheggiata da sacrestia e piccoli ritiri, cappelle, stanze di servizio. Al piano superiore era prevista la dimora, la biblioteca, l'archivio e le sale private ad uso dei religiosi. Nota Gabriele Micheletti, relativamente a questo progetto, che mentre la pianta è più flessibile, una maggiore originalità espresse l'architetto nel progetto. Posto a confronto con quello del maestro Gherardi, il prospetto del Cappellini è più movimentato per la presenza di un timpano e per il profilo della retrostante cupola terminante con una lanterna triangolare. Per difficoltà economiche il progetto verrà poi annullato dal Comune. Per ulteriori notizie sull'architetto livornese si veda il citato catalogo della mostra "Giuseppe Cappellini architetto 1812-1876" e relativa bibliografia. Si vedano inoltre le schede 0900556879 e seguenti.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi 54
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Cappellini
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)