

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00556809

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900556807

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto per le Scuole popolari presso la chiesa di Santa Maria del Soccor so: pianta: piano terreno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Maria

LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54

LDCM - Denominazione raccolta Carte Cappellini

LDCS - Specifiche Armadio manoscritti vari

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Busta 12/ ins. 2° / n. 26

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1843

DTSF - A 1846

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Cappellini Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1812/ 1876 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00050034 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 260 |
| MISL - Larghezza | 372 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Ente finanziatore | Comune di Livorno. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a matita su carta raffigurante la pianta di un edificio quadrangolare con cortile interno ed aula ottagonale con nicchie sul versante posteriore. Ciascuna area della pianta reca una numerazione che corrisponde alla descrizione presente sul margine destro del foglio. In basso al centro in indicazione della scala adottata e annotazione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: Livorno: Piazza di Santa Maria del Soccorso: Scuole popolari : piano terreno. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | DEVE RIDURSI A B.A 120 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra |
| ISRI - Trascrizione | 1 INGRESSO O VESTIBULO/ 2 GRAN CORTILE CON LOGGIATO [...] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | INS. 2/ 26 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | QUESTO PROGETTO DI SCUOLE POPOLARI E' STATO DAL GOVERNO/ SUPERIORE ANNULLA TO NEL MARZO 1846 PER NON VOLERE/ AMMETTERE IN TOSCANA I FRATI DETTI IGNO R ANTELLI/ PERCHE' SI DICE ESSERE AFFILIATI CON I GESUITI, E QUESTA/ DELI B ER AZIONE E' VENUTA DOPO LA REPULSA CHE HANNO/ AVUTO LE MONACHE DEL SACR O CUO RE DI GESU' IN PISA/ POCHI MESI INDIETRO. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno fa parte di un nucleo di carte appartenute all'architetto Giuseppe Cappellini oggi di proprietà della Biblioteca Labronica (BLL - CDRV, Carte Cappellini, buste 12 e 13). Si trova, diversamente da altri progetti disposti oggi nelle cassettiere, ancora inserito nel proprio inserto originale. Si tratta della seconda redazione del progetto per le Scuole popolari da edificarsi nei pressi della nuova chiesa di Santa Maria del Soccorso. Cappellini vi lavorò su commissione della Regia Deputazione per le opere di pubblica utilità e ornato tra il 1843 e il 46. Già occupato nella costruzione dei Casini dell'Ardenza e del teatro Goldoni, il giovane architetto si era proposto per la costruzione di uno dei due edifici scolastici previsti a fianco della chiesa del Soccorso, in pendant con il nuovo collegio proposto dal suo maestro, l'architetto Gaetano Gherardi. Le Scuole popolari progettate dal Cappellini comprendevano anche gli alloggi, una cappella e gli annessi per i frati che avrebbero gestito l'istituto. L'impianto planimetrico era quello classico dell'edificio-convento, con cortile porticato, cappella fiancheggiata da sacrestia e piccoli ritiri, classi, stanze di servizio. Al piano superiore era prevista la dimora, la biblioteca, l'archivio e le sale private ad uso dei religiosi. Questo disegno costituisce una proposta alternativa a quello della pianta precedente, e se ne distingue per l'adozione, per la cappella, di una pianta ottagonale anziché circolare. Nota Gabriele Micheletti, relativamente a questo progetto, che mentre la pianta è piuttosto consueta, una maggiore originalità esprime l'architetto nel prospetto. Posto a confronto con quello del maestro Gherardi, il prospetto del Cappellini è più movimentato per la presenza di un timpano e per il profilo della retrostante cupola terminante con una lanternina. |

triangolare. Per difficoltà economici che il progetto verrà poi annullato dal Comune. Per ulteriori notizie sull'architetto livornese si veda il catalogo della mostra "Giusepp e Cappellini architetto 1812-1876" e nella relativa bibliografia. Si vedano inoltre le schede 0900556879 e seguenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQL - Luogo acquisizione | LI/ Livorno |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno: Biblioteca Labronica |
| CDGI - Indirizzo | Via Calzabigi 54 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | NR (recupero pregresso) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 0_0 |
| FTAT - Note | FND |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giuseppe Cappellini |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 62 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Bartolotti E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lazzarini M. T. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Canepioni V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |