

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556812
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900523641
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento celebrativo a Napoleone
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	Cassetto 12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 1285
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	467
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Livorno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno acquerellato raffigurante un monumento celebrativo dedicato a Napoleone Bonaparte. Il monumento è composto da una colonna coronata dall'aquila imperiale alla cui base stanno tre figure allegoriche. L'insieme poggia su un doppio basamento in pietra a sua volta posto su una base con zampe e leonine. In alto la colonna presenta un trionfo d'armi con la scritta "Francia". Nella parte bassa due figure femminili affiancano una piccola ara centrale su cui arde una fiaccola. Una terza figura, in secondo piano, è vista di spalle ed impugna spada e corona d'alloro. In basso si distinguono inoltre alcuni oggetti riferiti alle campagne napoleoniche come una sfinge, sulla destra e una seconda figura antica sulla sinistra. Nella stessa area si trova un cartiglio con la scritta a pennello verde. Colori: bianco, grigio, bruno, verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculture: Monumento a Napoleone Bonaparte. Oggetti: scudi; lance; spade; corona d'alloro. Elementi architettonici: colonna. Allegorie-simboli: aquila.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	QUESTO ACQUARELLO FU FATTO IN LIVORNO PER ...

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

IDA MINUTELLI/ ORESTE MINUTELLI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

TAV. 81

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

1285

NSC - Notizie storico-critiche

L'acquerello presenta forti affinità con la stampa realizzata da Giacomo A liprandi, anch'essa appartenente alla Raccolta iconografica di Oreste Min u telli. Esse furono infatti riunite assieme a comporre la tavola 81 dell' Al bum 1. Dopo un intervento di restauro l'opera si trova oggi isolata e c ust odita all'interno di un passe-partout. Rispetto all'incisione l'acqu ar ello presenta alcune variazioni, come l'assenza del ritratto di Napoleo ne sost ituito dalla face accesa al centro della scena, e la diversa posa del la fi gura in secondo piano, che qui compare vista da tergo. Si celebr a in oltre una sola battaglia, quella di Friedland (14 giugno 1808), che c ronol ogicam ente segue quelle citate invece nella stampa (Marengo, Iena e Auste rlitz). Possiamo ipotizzare che entrambe si ispirino ad una comune fonte i conogra fica - si tratta infatti di una costruzione di elementi ce lebrativ i comuni al gusto impero di quegli anni - oppure che l'acquerello derivi d alla sta mpa, ma reinterpretandola in chiave più decorativa. Si noti infa tti la pr esenza, nella parte inferiore del gruppo scultoreo, d i un basame nto circol are con zampe leonine. Elemento peculiare dell'acqu erello è la presenza di una piccola scritta in francese, non leggibile, po sta sul cart iglio in ba sso a sinistra. In basso a destra una nota del co llezionista s egnala che l 'acquerello fu realizzato a Livorno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

MInutelli Oreste

ACQD - Data acquisizione

1954

ACQL - Luogo acquisizione

LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi 54
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	microf. n. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il restauro, riguardante un intervento di foderatura, è stato finanziato dal Comune di Livorno.