

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556823
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena storica

SGTT - Titolo Inaugurazione della statua del Villano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Maria

LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Oreste Minutelli

LDCS - Specifiche Cassetto 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 180

INVD - Data 1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1854

DTSF - A 1854

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ulacacci Niccola
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1854
AUTH - Sigla per citazione	00050039

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	442
MISL - Larghezza	590

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna ed acquerello su carta azzurra raffigurante la celebrazione e per l'inaugurazione della Statua del Villano. In alto a sinistra si ricomincia il noto gruppo scultoreo raffigurante un villano con un cane ai piedi; al centro una figura togata, visto da tergo, che si inchina di fronte a un notevole - Andrea de' Pazzi? - recante il vessillo di Livorno - il bastone è infatti sormontato dall'Ercole labrone antica effigie di Livorno - e un rotolo che gli viene portato da un piccolo paggio. Tutto intorno numerosi personaggi del popolo e notabili. Sulla estrema destra si riconosce il cilindro della Torre Matilde e una seconda torre più in lontananza. Il disegno è tracciato a penna e acquerello grigio, con l'ombreggiatura e bianchi. Nella parte inferiore si trova una scritta a lettere corsive con la titolazione e la datazione. Il foglio di carta azzurra è incollato ad un secondo foglio di supporto, di colore bianco, che reca alcuni timbri di collezione e una etichetta manoscritta.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculture: monumento detto del Villano. Personaggi: Andrea de' Pazzi?. Figure maschili. Figure femminili. Architetture: Fortezza Vecchia; Torre di Matilde. Animali: cane.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
	INAUGURAZIONE DELLA STATUA DEL VILLANO SCHIZZO

ISRI - Trascrizione	DEL PROF. NICCOLA ULACACCI 1854
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta applicata al foglio di supporto
ISRI - Trascrizione	MINUTELLI/ CASS. 3/ FASC. 15/ TAV. 236. BIBLIOTECA LABRONICA LIVORNO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	COLLEZIONE DI MEMORIE STORICHE LIVORNESI.. RACCOLTE DA ORESTE MINUTELLI
STMP - Posizione	recto, sul foglio di supporto
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	BIBLIOTECA LABRONICA F.D. GUERRAZZI
STMP - Posizione	recto, sul foglio di supporto
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'interessante bozzetto raffigura la celebrazione della inaugurazione del monumento-fontana del Villano, statua simbolo della vitalità livornese eretta a celebrazione della sconfitta delle truppe assedianti dell'Imperator e Massimiliano, avvenuta nel 1496. La scultura, la cui paternità rimane incerta, si trovava inizialmente sul bastione nei pressi del Pamiglione e già nel 1628 fu trasferita una prima volta. La fortuna critica del monumento si riavviò a metà Ottocento, con la volontà di rivalutare e riscoprire le glorie patrie propria del periodo risorgimentale. Si assiste così ad un fiorire di immagini -sculture e pitture - legate al tema del Villano. A metà secolo si era costituito un comitato di benemeriti che sollecitava il rifacimento dell'antica scultura, ricordata dalle fonti, che purtroppo era andata perduta. (cfr. Venturi 1937). Il bozzetto in esame si lega con probabilità ad un qualche progetto decorativo legato al tema. L'autore, Niccola Ulacacci fu insegnante di lingua greca, disegno e declamazione, diresse l'Accademia Filodrammatica dei Solerti. Dipinse a chiaroscuro una Madonna per una delle cappelle della Chiesa del Soccorso di Livorno. Partecipò attivamente alla vita della città prendendo parte alla sua Difesa contro gli austriaci nel maggio del 1849. In quell'occasione fu nominato capitano. Ricordato anche come autore di alcuni articoli sulla storia della statua dei Quattro Mori e sul patrimonio artistico di Livorno, è considerato come pittore specializzato in ornati nella guida commerciale della città del 1845. Sicuramente si dedicò anche alla produzione di disegni per stampe litografiche, come dimostrano un disegno dedicato a Galileo Galilei appartenente alla stessa collezione Minutelli e una serie dedicata a Pio IX conservata nel museo di Senigallia. L'impianto descrittivo e il tema prescelto mostrano il legame dell'artista con il romanticismo storico ancora in voga in quegli anni.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi n. 54

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	microfiche n. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liburni
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi C.
BIBD - Anno di edizione	1937

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)