

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556832
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Maria

LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Oreste Minutelli

LDCS - Specifiche Cassetto 21

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 1478

INVD - Data 1985

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Riviere François
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00050040

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ penna
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	125
<b>MISL - Larghezza</b>	280

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a penna su carta raffigurante un frontone costituito da lunetta centrale e due riquadri laterali. Al centro si trova la raffigurazione della Madonna con il Bambino. Nel riquadro di sinistra un frate francescano che cura un ammalato, in quello di sinistra un frate francescano penitente, inginocchiato di fronte alla croce. Il bozzetto si trova applicato ad una striscia di carta a righe, che presenta un timbro ed una discaliamanoscritta, a sua volta applicato su un foglio di supporto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Livorno: Ospedale di S. Antonio: Ingresso. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco (?). Figure maschili.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFRESCHI CHE ESISTEVANO SOPRA L'ARCO DELL'INGRESSO DELLO SPEDALE. / RICORDO DELL'AVV. O FRANCESCO VERNACCI/ MARUBINI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	COLLEZIONE DI MEMORIE STORICHE LIVORNESI.. RACCOLTE DA ORESTE MINUTELLI

<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio di supporto
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	BIBLIOTECA LABRONICA F.D. GUERRAZZI
<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio di supporto
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il piccolo ma prezioso bozzetto documenta l'aspetto dell'ingresso dell'antico Spedale di Sant'Antonio di Livorno, che presentava un frontone ad affresco per mano del francese Francois Riviere. L'ingrandimento settecentesco dell'ospedale - una struttura che operava fin dal XV secolo - occupò alcune stanze di quello che era stato il Bagno dei Forzati. A tale fase storica si riferisce la esecuzione dell'affresco, realizzato, stando ad alcune testimonianze storiche (lo stesso Minutelli e poi Alceste Cristofani) dal Riviere in corrispondenza della porta principale dell'antico Bagno. Il pittore parigino, formatosi con Largilliere, fu a lungo attivo a Livorno. Viene ricordato dal Mariette per la sua capacità tecnica e per passare da un genere all'altro. Tra le sue opere certe una delle pale della chiesa degli Armeni, di cui il C.D.R.V. possiede più di un esemplare e della stampa di traduzione della tela (cfr. la scheda 0900528596.) (cfr. BAutier P., La peintre français Riviere a Livourne au XVIII siecle, in Liburni Civitas 1934, p. 8). Niente è rimasto dell'antico edificio dell'ospedale e dunque degli affreschi. L'ospedale fu definitivamente demolito a seguito della seconda guerra mondiale. Questo bozzetto fu pubblicato dallo stesso Oreste Minutelli all'interno dell'Album edito dal Marzocchini, assieme ad altre testimonianze grafiche relative all'antico Bagno dei forzati. E' da quella fonte, ma anche dalla notazione manoscritta in calce al bozzetto originale, che si apprende che l'opera gli fu regalata da Francesco Vernacci Marubini, medico della seconda metà del secolo.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Minutelli Oreste
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	LI/ Livorno

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Calzabigi n. 54

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	microfiche n. 332

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Minutelli O.**BIBD - Anno di edizione** 1874**BIBN - V., pp., nn.** ][. 91]**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Cristofanini A.**BIBD - Anno di edizione** 1904**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Bartolotti E.**FUR - Funzionario responsabile** Lazzarini M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneponi V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)