

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| TSK - Tipo Scheda               | D                         |
| LIR - Livello ricerca           | C                         |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                           |
| NCTR - Codice regione           | 09                        |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00668918                  |
| ESC - Ente schedatore           | Comune S. Croce sull'Arno |
| ECP - Ente competente           | S39                       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione raffigurazione del volto di una donna

SGTT - Titolo "Ritratto femminile"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Santa Croce sull'Arno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Pacchiani

LDCU - Indirizzo Via Provinciale Francesca Sud

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Villa Pacchiani

LDCS - Specifiche Primo piano, sesta stanza a partire dall'ingresso

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1947

DTSF - A 1947

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>dell'attribuzione</b>          | iscrizione |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>         | Rosi Mino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>     | 1913/ 1995 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00040006   |

### MT - DATI TECNICI

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ matita |
| <b>MIS - MISURE</b>            |               |
| <b>MISU - Unità</b>            | mm.           |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 375           |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 250           |
| <b>MIST - Validità</b>         | ca.           |
| <b>FRM - Formato</b>           | rettangolare  |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Matita grassa. Raffigurazione del volto di una donna dai capelli scuri e p osizionata frontalmente. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | parte anteriore e posteriore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | parte anteriore: 43. Parte posteriore: Dichiaro che questo disegno eseguito da mio marito Mino Rosi nell'anno 1947. In fede Giuseppina Rosi |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | <p>Mino Rosi verso cui le istituzioni pisane hanno sicuramente un debito di riconoscenza. Una delle attività più assiduamente frequentate, insieme alla pittura, è stata la critica d'arte. Altre preziose energie Mino Rosi le spese in veste di ispiratore e di organizzatore di mostre. Infine questo artista ha contribuito alla ricostruzione e alla sistemazione museale del patrimonio storico della città. Egli è un personaggio da riscoprire, tra i maggiori della seconda metà del Novecento. Occorre guardare al di là del cono d'ombra, in cui volle lui stesso tenersi dal 1960, con la scomparsa dell'unico figlio, il diciottenne Giovanni. Durante la sua carriera artistica ha disegnato, dipinto e inciso in xilografia e calcografia, modellato medaglie e decorato ceramiche, ha affrontato il mosaico e la vetrata. Mino Rosi stabiliva contatti, diffondeva notizie e stimolava l'immaginazione, facendo da ponte tra il volterrano Mino Trafeli, vome lui di Volterra e della generazione successiva, e i giovani artisti. Nella raccolta di Villa Pacchiani sono compiutamente rappresentati l'iter e la tipologia di Rosi nel disegno</p> |
|---------------------------------------|---|

dagli anni '30 fino ai primi anni '80. E po incisioni all'acquaforte e xilografie, cui si aggiungono pastelli, tempere e oli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione            |
| ACQN - Nome              | Giuseppina Boni Rosi |
| ACQD - Data acquisizione | 1998                 |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso)              |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                  | NR (recupero pregresso)  |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 0_0            |
| FTAT - Note                  | FND                      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore           | Donazione Mino Rosi    |
| BIBD - Anno di edizione | 1998                   |
| BIBI - V., tavv., figg. | Tav. 79                |

### MST - MOSTRE

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| MSTT - Titolo | Donazione Mino Rosi   |
| MSTL - Luogo  | Santa Croce sull'Arno |
| MSTD - Data   | 1998                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data                    | 2003         |
| CMPN - Nome                    | Duranti I.   |
| FUR - Funzionario responsabile | d'Aniello A. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data                     | 2007                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Caneponi V.    |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

## AN - ANNOTAZIONI

Funzionario responsabile per il comune Strozze Lupi Antonella. La data

