SCHEDA

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00052326
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	buttero in piedi che trattiene un cavallo per il muso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	sala della Musica
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Mun.Li 1756
INVD - Data	1991
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Mun.Li 196
INVD - Data	1957
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	236
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Roma II nel 1970 ca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita su carta avorio raffigurante un giovane buttero in piedi, con le gambe divaricate e le braccia sollevate, visto tre quarti da destra.
DEGL C 100 T 1	o o su un
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero.
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo verso, in basso a sinistra
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo verso, in basso a sinistra
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo verso, in basso a sinistra 196
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo verso, in basso a sinistra 196 documentaria
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) Personaggi: buttero. documentaria a matita corsivo verso, in basso a sinistra 196 documentaria a matita

ISRI - Trascrizione	MARCATURA
NSC - Notizie storico-critiche	Studio per il buttero che atterra un cavallo, raffigurato in primo piano a sinistra nel quadro "Marcatura dei puledri in Maremma", accanto a quello del disegno n. inv. 198 (scheda n. 00052323) Il disegno è uno dei cinque studi inerenti al quadro tracciati sulla medesima carta avorio. Per i riferimenti generali all'opera si veda la scheda 00052321
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	piazza del Municipio 1, 57100 Livorno
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39320
FTAT - Note	fotografia generale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	n. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	s.n.t.
BIBI - V., tavv., figg.	n.175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monti R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBI - V., tavv., figg.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	n. 203
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1970-1971
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1998-1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1999
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Fu esposta nella mostra 'Disegn di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno' a cura di D. Durbè, tenuta alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma nel dicembre 1970-gennaio 1971;'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, Palazzo Forti, 10 Ottobre 1998 - 31 Gennaio 1999, n. 203, Livorno, Villa Mimbelli, 22 aprile - 20 giugno 1999. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Bianca Durbo nel 1976.