SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00052330	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	buttero che tiene un torello per la coda	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LI	
PVCC - Comune	Livorno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	villa	
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli	
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"	
LDCS - Specifiche	sala della Musica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li 1774	
INVD - Data	1991	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Mun.Li 193	
INVD - Data	1957	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1891	

DTSF - A	1891	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908	
AUTH - Sigla per citazione	00000554	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	209	
MISL - Larghezza	210	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Roma II nel 1970 ca.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita su carta beige raffigurante un buttero visto di profilo destro che trattiene un torello per la coda	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: buttero. Animali: toro.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	193	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo studio viene riferito da D. Durbè, nel catalogo pubblicato in occasione della mostra dedicata ai disegni di Fattori tenuta a Roma nel 1970, allo studio del buttero nella parte centrale del dipinto 'La marcatura dei torelli in Maremma' risalente al 1891 ca. e appartenente alla collezione Taragoni di Genova. Il dipinto segue quello più noto	

	della 'Marcatura dei puledri' (1887) ma la cui elaborazione parte, come	
	sappiamo, durante il soggiorno presso la villa della Marsiliana nel 1882.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno	
CDGI - Indirizzo	piazza del Municipio 1, 57100 Livorno	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39324	
FTAT - Note	fotografia generale	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Disegni Giovanni	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	n. 181	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Giovanni Fattori	
BIBD - Anno di edizione	s.n.t.	
BIBN - V., pp., nn.	n. 181	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Monti R.	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIBN - V., pp., nn.	p. 143	
BIBI - V., tavv., figg.	p. 149 ill.	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno	
MSTL - Luogo	Roma	
MSTD - Data	1970-1971	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	

CMPN - Nome	Bartolotti E.	
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Fu esposta nella mostra 'Disegni di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno' a cura di D. Durbè, tenuta alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma nel dicembre 1970-gennaio 1971;'. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da e B. Durbè nel 1976.	