

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00052334
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	buttero a cavallo chino sulla sella
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	sala della Musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun.Li 1761
INVD - Data	1991

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun.Li 199
INVD - Data	1957

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
-----------	------

DTSF - A	1893
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Roma II nel 1970 ca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita su carta avorio raffigurante il profilo destro di un buttero a cavallo, chinato sulla sella. L'uomo impugna nella mano destra un lungo bastone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: buttero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	199
	Studio per la figura di sinistra del quadro "Butteri e mandrie in Maremma" del 1894, oggi nella collezione privata della banca Toscana. L'opera fu esposta alla prima Biennale di Venezia nel 1895. Come osserva A. Baboni nel recente catalogo della mostra dedicata a Fattori (1998) con questa opera, collegata alle 'Mandrie maremmane' del museo di Livorno, introduce " un'amplificazione espressiva sul

NSC - Notizie storico-critiche

sentimento della natura: le figure appaiono sempre più compenstrate nel paesaggio, reso frammentato e aspro, come in tensione, sempre meno spazio compositivo. La scena principale possiede una decisa misura epica, sostenuta dal forte modellato, che trova riscontro nel bellissimo disegno "Buttero a cavallo chino sulla sella" (Baboni p. 35). Il disegno viene datato dallo stesso critico agli anni 1890-'93.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

piazza del Municipio 1, 57100 Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 39328

FTAT - Note

fotografia generale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Disegni Giovanni

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBI - V., tavv., figg.

n. 187

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Durbè D.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBN - V., pp., nn.

p. 244-245

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giovanni Fattori

BIBD - Anno di edizione

s.n.t.

BIBI - V., tavv., figg.

n.187

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giovanni Fattori

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

n. 220

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno

MSTL - Luogo

Roma

MSTD - Data

1970-1971

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1998-1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Fu esposta nella mostra 'Disegni di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno' a cura di D. Durbè, tenuta alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma nel dicembre 1970-gennaio 1971;'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, Palazzo Forti, 10 Ottobre 1998 - 31 Gennaio 1999, n. 220, Livorno, Villa Mimbelli, 22 aprile - 20 giugno 1999. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Bianca Durbè nel 1976.