

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00052335
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione buttero a cavallo di fronte e studi di testa e di braccio/ soldato di tre quarti da tergo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo via San Jacopo in Acquaviva, 65

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche sala della Musica

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 1762

INVD - Data 1991

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 140

INVD - Data 1957

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSF - A 1880

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fattori Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1825/ 1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000554

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ matita

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	150

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Roma II nel 1970 ca.

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a matita su carta avorio raffigurante un buttero a cavallo visto di fronte. In basso a sinistra lo studio del braccio sinistro dello stesso personaggio. In alto a destra lo studio della testa dello stesso personaggio. Sul verso: studio di un soldato in piedi visto di tre quarti da tergo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: buttero.

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	125

Nei recenti studi dedicati a Fattori pubblicati da Dario Durbè nel 1994 il critico riferisce dell'intervento di Piero Dini che per primo ha datato il dipinto 'Tramonto in Maremma' (collezione privata) di cui il recto del disegno costituisce lo studio, al 1880, anziché ad un periodo più tardo, come prima si credeva. Il disegno veniva prima associato dallo stesso Durbè, e ancora oggi da Baboni -che data l'opera la 1890-95 -,

**NSC - Notizie storico-critiche**

alla realizzazione del dipinto "Campagna romana" nel Museo civico di Livorno, databile al 1896 circa. Da un raffronto con il dipinto "Tramonto in Maremma" appare evidente che l'opera in esame ne costituisca il disegno preparatorio, anche se la possibile confusione tra i modelli è ampiamente giustificata dal reiterarsi dello stesso motivo, con lievi variazioni, nella produzione più tarda di Fattori, e specie nel sopra citato dipinto del Museo di Livorno. Alla luce degli interventi di Dini e Durbè il disegno sembra dunque databile al 1880 circa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Livorno

**CDGI - Indirizzo**

piazza del Municipio 1, 57100 Livorno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 39329

**FTAT - Note**

fotografia generale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 39330

**FTAT - Note**

fotografia generale

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Disegni Giovanni

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBI - V., tavv., figg.**

n. 189

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giovanni Fattori

**BIBD - Anno di edizione**

s.n.t.

**BIBI - V., tavv., figg.**

n. 189

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Durbè D.

**BIBD - Anno di edizione**

1994

**BIBI - V., tavv., figg.**

n. 84, p. 218

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giovanni Fattori

**BIBD - Anno di edizione**

1998

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 323
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1970-1971
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giovanni Fattori
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1998-1999
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giovanni Fattori
<b>MSTL - Luogo</b>	Livorno
<b>MSTD - Data</b>	1999
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati da comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Fu esposta nella mostra 'Disegni di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno' a cura di D. Durbè, tenuta alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma nel dicembre 1970-gennaio 1971;'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, Palazzo Forti, 10 Ottobre 1998 - 31 Gennaio 1999, n.223 , Livorno, Villa Mimbelli, 22 aprile - 20 giugno 1999. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Bianca Durbè nel maggio 1976.