

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556712
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900552032
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta di Livorno: porto e città
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	cassetto 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BLL-CDRV 30
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
DTSF - A	1790

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Piemontesi Antonio detto Baseggio
---------------------------	-----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00040529
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	840
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	1090
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Mutilo lungo uno dei margini; ampie lacune.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Livorno
---------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna con tocchi ad acquerello e didascalie manoscritte custodito in un passe-partout. Colori: nero, azzurro, rosa.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Livorno (città e porto).
--	----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
---------------------------------	---------------------------

ISRP - Posizione	su etichetta applicata sul verso
-------------------------	----------------------------------

ISRI - Trascrizione	RACCOLTA ICONOGRAFICA/ BUSTA VII/ PIANTE/ 15/ BIBLIOTECA LABRONICA LIVORNO
----------------------------	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Biblioteca Labronica F. D. Guerrazzi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Scritta a lettere capitali attorno a castello turrato inserito entro cerchio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte della raccolta iconografica di Oreste Minutelli, per le cui notizie generali si veda la scheda 0900523311. L'opera, che si presenta gravemente lacunosa lungo i margini e priva di qualsiasi indicazione di responsabilità, raffigura il rilievo topografico della città e del porto di Livorno con una minuziosa descrizione dei nomi dei vari edifici, vie, porte. La perfetta corrispondenza dei toponimi e del rilievo architettonico con la nota "Pianta della città" di Livorno con dieci vedute dei luoghi principali della città" di Antonio Piemontesi detto il Baseggio fanno supporre che possa trattarsi del rilievo preparato per la realizzazione di tale incisione. Scarse le notizie del pur interessante autore. Antonio Piemontesi detto Baseggio di Vienna, fu attivo a Livorno nella seconda metà del XVIII secolo. Di lui vengono ricordate numerose vedute realistiche e fantastiche della città. La maggior parte delle sue vedute immaginarie furono incise e colorate a Augsbourg da artisti come G. Fietta Knoell e Joseph Carmine. Alla bottega di Antonio Piemontese detto il Baseggio, forse da identificare con il nostro, appartiene inoltre una bella serie di 20 vedute di Livorno, realizzate a tempera su carta, conservate nella Collezione del Castello di Miramare a Trieste (per ulteriori notizie si vedano le schede relative: OA0900523530; S0900552032).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi 54

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Restaurato: intervento di foderatura.