

SCHEDA



La Majorité du Roy Louis XIII.
Le Roy donne au Roy Louis XIII le gouvernement du Royaume, marqué par une barque à laquelle la Force, la Religion, la Justice, et la Bonne Loy donnent le mouvement. D'autres Vertus ont le soin des voiles et mettent toutes ensemble la France au port. On voit d'un côté les Nobles, et de l'autre les Princes, qui publient la bonne conduite de la Reine au manement des affaires.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00556725

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Livorno: Valle Benedetta

SGTT - Titolo Valle Benedetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Oreste Minutelli
LDCS - Specifiche	cassetto 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	BLL-CDRV 115
INVD - Data	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869
DTSF - A	1869
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Baldini Spiridione
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1869
AUTH - Sigla per citazione	00040532
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato : intervento di foderatura.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Veduta ad acquerello su carta, riquadrata da sottile linea di cornice ed a compagna da una lunga didascalia manoscritta lungo il margine inferiore. Il foglio, restaurato, è accostato ad una striscia di carta con titolo manoscritto. Colori: verde, azzurro, rosa, bruno, grigio, nero. L'insieme è custodito entro passe-partout.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vedute: Livorno (Valle Benedetta). Elementi architettonici: casa; chiesa; torre. Figure maschili. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

S.E BALDINI COPIO' SUL POSTO NEL 1864

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

LA VALLE BENEDETTA PRESSO LIVORNO, CHIESA PARROCCHIALE EDIFICATA SULLE ROVINE DELL'ANTICO MONASTERO VALLOMBROSANO DEDICATO/ AI SANTI BENEDETTO E GIO VANNI GUALBERTO DAL PADRE COLOMBINO SUO FONDATORE L'ANNO DO G.C. 1691. E' QUI IL CORPO DI S. FELICE/ MARTIRE, REGALATO DAL PONT.E INN:O XII ALLA GRAN D.A VITTORIA MADRE DI COSIMO III E DALLA MEDESIMA FATTONE DONO AI/ VALLOMBROSANI L'ANNO 1695 COME DA APPOSITA LAPIDA SI LEGGE. NELLO SCAVARNE LE FONDAMENTE FURONO IVI TROVATE/ SEPOLTE IN COPIA MOLTE ARMI ANTICHE ROMANE E VARI UTENSILII DI TERRA COTTA CHE FURONO REGALATI AL GRAN PRINCIPE FERDINANDO.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

su striscia separata applicata al supporto

ISRI - Trascrizione

VALLE BENEDETTA

La piccola veduta all'acquerello si presenta oggi in una situazione diversa a rispetto a quella originariamente assegnatagli dal collezionista, Oreste Minutelli. Essa infatti componeva, assieme ad altre opere di tema affine, un grande cartellone. La striscia di carta che reca la titolazione presente oggi sul supporto creato dal restauratore fu redatta certamente dal Minutelli al momento dell'assemblaggio della collezione. Come in molti altri casi all'interno della raccolta il valore della piccola veduta non è tanto artistico quanto documentario.

NSC - Notizie storico-critiche

L'acquerello mostra l'insediamento di Vall e Benedetta, ripreso da lontano e preceduto da una strada sterrata percorsa da un uomo con bastone, in una luce quasi crepuscolare. La didascalia spiega la storia dell'insediamento. Non si hanno notizie sull'autore, Spiridione Baldini, autore di altre due vedute dello stesso tipo conservate nella collezione (Montenero ed Antignano). Egli forse appartenne alla stessa famiglia di Giuseppe Baldini (Livorno 1807-1876) per il quale si rimanda ai contributi di M. T. Lazzarini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Minutelli Oreste
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
CDGI - Indirizzo	Via Calzabigi 54

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	microf. n. 1926

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)