

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556730
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Livorno: romitorio della Sambuca  
SGTT - Titolo La Sambuca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia LI  
PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa  
LDCN - Denominazione attuale Villa Maria  
LDCU - Indirizzo Via Calzabigi 54  
LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Oreste Minutelli  
LDCS - Specifiche cassetto 5

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero BLL-CDRV 118  
INVD - Data 1985

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1875  
DTSF - A 1875  
DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testi Costantino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1875
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00040533

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	198

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restaurato.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno acquerellato su carta accostato ad una striscia di carta con titol o manoscritto. L'opera raffigura l'antico eremo della Sambuca collocato a ll'interno di un giardino recintato ai piedi della montagna, preso dall'al to sul prospetto principale (a nord). L'insieme è custodito entro passe-pa rtout.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Livorno (Eremo della Sambuca). Architetture: palazzo; chiesa. Elementi architettonici: muro di recinzione. Vegetali: fila di alberi. Paesaggi.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA SAMBUCA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	TESTI DIS.O 1875
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	su striscia separata applicata al supporto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUESTO ANTICO EREMO FU EDIFICATO DAL BEATO GIO. COLOMBINI/ NEL 1367. VEDI ISTORIA DI FRA BELCARI 1449 ED IL PARADISO DEI GESUATI 1582
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Biblioteca Labronica F. D. Guerrazzi
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La piccola veduta all'acquerello si presenta oggi in una situazione diversa rispetto a quella originariamente assegnatagli dal collezionista Oreste Minutelli. Essa infatti componeva, assieme ad altre opere di tema affine, un grande cartellone. La striscia di carta che reca la titolazione presente oggi sul supporto creato dal restauratore fu redatta certamente dal Minutelli al momento dell'assemblaggio della collezione. Come in molti altri casi all'interno della raccolta il valore della piccola veduta non è tanto artistico quanto documentario. L'acquerello mostra l'antico romitorio di S . Maria della Sambuca, situato all'interno dei monti livornesi. Si tratta di una delle più antiche strutture religiose del territorio, che già agli inizi del XIV secolo accoglieva un romitorio e che, dopo la morte del beato Giovanni Colombini fondatore dei Gesuati (1367), divenne sede di un piccolo convento dell'ordine. Il complesso, costituito dalla chiesetta accostata alla sacrestia e ai locali monastici, viene qui ripresa nel suo prospetto principale, verso nord. Lo stesso Oreste Minutelli segnala all'interno dell'elenco manoscritto della collezione il nome proprio dell'autore dell' acquerello : "Testi cav. Costantino" indicandolo come autore di acquerelli ed incisioni. Il nome dell'autore non compare nei principali repertori.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Minutelli Oreste
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	LI/ Livorno
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno: Biblioteca Labronica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Calzabigi 54

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	microf. n. 1923

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MInutelli O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1874

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lazzarini M. T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)