

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00049922
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadina di profilo

SGTT - Titolo Erbaiola di profilo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche Sala della Musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 227

INVD - Data 1957

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1865

DTSF - A 1866

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	322
MISL - Larghezza	235

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita su carta raffigurante una contadina vista di profilo sin istro. La donna, in piedi, ha i capelli coperti da una pezzuola legata die tro la nuca e tiene sotto braccio un fascio d'erba.Sul verso del foglio, c he risulta tagliato a metà, si trova la parte superiore di un nudo maschil e visto di spalle.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GIO. FATTORI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	n. 196 (217); 192/57 ; (194/84)

Il disegno è uno studio preparatorio per una delle due donne che costitui scono il gruppo centrale delle "Macchiaole". Il dipinto, oggi

NSC - Notizie storico-critiche

nella Collezione Giussani ad Erba, fu presentato alla Promotrice nel gennaio 1866, e realizzato con probabilità nel corso dell'anno precedente. Tale datazione, stando agli studi di Dario Durbè, vale anche per lo studio in esame. Di questa figura Fattori realizzò anche uno studio ad olio, con probabilità precedente all'opera in esame perché meno dettagliata. Si nota che sia nel disegno che nella tavoletta la figura femminile indossa delle scarpe, mentre nel dipinto Le Macchiaiole è scalza. Lo stesso artista riprese il motivo dell'erbaio di profilo in una delle sue più belle acqueforti dove l'immagine risulta rovesciata specularmente. Nel verso del foglio si trova uno studio accademico di nudo maschile, il cui foglio risulta diviso a metà, databile, stando alle ipotesi di Dario Durbè, al 1856, quando l'artista pur avendo terminato i corsi ufficiali all'Accademia ne risentiva ancora l'influsso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39128
FTAT - Note	fotografia generale, recto

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	n. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè D.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBI - V., tavv., figg.	n. 313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	s.n.t.
BIBI - V., tavv., figg.	n. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	n. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	n. 106
BIBI - V., tavv., figg.	ill. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornaciari Bonifacio V.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè D.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	n. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianciardi L./ Della Chiesa B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	n. 106
BIBI - V., tavv., figg.	p 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	n. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	n. 235
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati dal Comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Mostre:(recto) Giovanni Fattori. Een Toscans werg hreider van de moderne prentkunst, a cura di G. Vitali, Amsterdam 1969, n. 106; 'Disegni di Giovanni Fattori del Museo Civico di Livorno' a cura di D. Durbé, Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, dicembre 1970-g ennaio 1971, n. 60 ; 'I disegni di Giovanni Fattori, Livorno 1971, n. 60; ' Toskanische Impressionen/ Der Beitrag der Macchiaoli zum europaischen Real ism' a cura di D. Durbé/ G. Matteucci, Monaco, ottobre 1975 - gennaio 1976 , n. ; 'I Macchiaioli', a cura di D. Durbé, Firenze, Forte Belvedere, maggio - luglio 1976, n. 313; 'La giovinezza di Fattori', a cura di V. e D. Durbé, Livorno, ottobre-dicembre 1980, n. 230 (verso);'Giovanni Fattori', a cura di A. Baboni e G. Cortenuova, Verona, Palazzo Forti, 10 Ottobre 199 8 - 31 Gennaio 1999, n. 235, Livorno, Villa Mimbelli, 22 aprile - 20 giugn o 1999. Il disegno fu schedato da Cristina Bonagura nel 1972 e da Francesca Errico e Bianca Durbé nel 1976.</p>