

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00049924
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soldato con fucile in mano
SGTT - Titolo	Soldato di fanteria col fucile imbracciato
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	Sala della Musica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li 168
INVD - Data	1957
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1880
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	259
MISL - Larghezza	230

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato da V. Mei Gentilucci sotto la guida della Soprintendenza di Rom a II nel 1970 ca.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura di soldato di fanteria di fronte, con le gambe divaricate e il fuci le imbracciato, tenuto inclinato dal basso a sinistra all'alto a destra. L'uomo ha la testa ruotata verso sinistra. Nel verso studio di mano che impugna una sciabola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno è uno studio per il fante in secondo piano a destra della grand e tela raffigurante 'La battaglia di Custoza' conservata nella Galleria d'arte moderna di Firenze, corrispondente al soldato al centro del quadrilatero. Nella versione definitiva la posizione del soldato risulta modificata nella parte superiore del corpo: dove nel disegno l'uomo imbraccia il fucile tenendolo in diagonale, dal basso a sinistra all'alto a destra, nel dipinto l'arma risulta quasi verticale, e il volto del soldato anziché guardare verso sinistra guarda di fronte. Nel verso si trova lo studio della mano che impugna la sciabola dell'ufficiale addetto alla direzione di tiro, a cavallo, visto da tergo, collocato in secondo piano a sinistra della tela.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39130
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI
FTAT - Note	verso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	n. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBI - V., tavv., figg.	n. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianciardi L./ Della Chiesa B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	n. 296
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXXV-XXXVIII

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Disegni di Giovanni Fattori del Museo civico di Livorno
MSTL - Luogo	Galleria Naz. d'Arte Moderna, Valle Giulia, Roma
MSTD - Data	1970-1971

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I disegni di Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1971

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Durbè B.**FUR - Funzionario responsabile** Caleca A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Guerraccino M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Santerini E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera fa parte di un nucleo di 204 disegni acquistati dal Comune di Livorno da Giovanni Malesci, erede testamentario e depositario di Giovanni Fattori, nel dicembre 1908. Il disegno è stato schedato da Cristina Bonagura nel 1972, da Francesca Errico e Bianca Durbé nel 1976.