

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050643
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione recto: studio di figura femminile e schizzo di figura maschile/ verso: studio di soldato ferito disteso sull'ambulanza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche sala della musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MunLi. 1825

INVD - Data 1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1859

DTSF - A 1867

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	370
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: figura di soldato in piedi seduto visto tre quarti da sinistra. Verso: parte superiore della figura di un personaggio in costume cinquecentesco visto da tergo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	31
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	15 (FIRMA ILLEGIBILE)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	84/BIS 367

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	482
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il ritratto femminile sul recto del foglio, del quale non si parla nella scheda di catalogo del 1976, fu pubblicato in occasione della mostra "Fatto ri da Magenta a Montebello" e avvicinato, per la fisionomia, alla cognata dell'artista, Carlotta Scali, moglie del fratello maggiore Rinaldo e ritra tta dallo stesso Fattori in un successivo quadro ad olio (Firenze, collezi one privata) datato al 1865 ca. Nella figura maschile appena schizzata, i n secondo piano e nel verso opposto del recto del foglio, fu riconosciuto, nella stessa sede, uno studio per il ritratto di Silvestro Buongiovanni, del 1867. Il verso del foglio presenta lo studio preparatorio per il solda to ferito disteso nell'ambulanza al centro del dipinto "Il campo italiano dopo la Battaglia di Magenta", per il quale si veda le scheda 09/00049496 e seguenti.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39105
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39106
FTAT - Note	(?) verso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè D.-Durbè V.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	nn. 17, 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	n. 129
BIBI - V., tavv., figg.	p. 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fattori Magenta
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	n. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonagura C./ Dinelli L./ Bernardini L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	nn. 110, 207
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 182, 294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Contributo Fattori
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	n.19
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni inediti di Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1976
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Fattori da Magenta a Montebello
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1983-1984
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Fattori a Magenta
MSTL - Luogo	Magenta
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Guarraccino M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Santerini E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** L'opera fa parte del nucleo, di 204 disegni, acquistato dal Comune di Livorno nel 1908 dal pittore Giovanni Malesci. Il disegno venne schedato nel 1972 da C. Bonagura e nel 1976 da B. Durbe' e F. Errico.