

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050646
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione recto: studio di giovenca/ verso: uno studio per la testa di una monaca e uno studio per il velo di una monaca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa
LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche sala della musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MunLi. 1827
INVD - Data 1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850
DTSF - A 1899
DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000554

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone bruno/ carboncino/ gessetto/ matita
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	385

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: giovenca accovacciata a terra vista tre quarti da tergo. Verso: stu dio di testa di monaca, studio di velo di monaca, schizzo della merlatura di un castello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	(FIRMA ILLEGGIBILE)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	485/ 84 BIS 369

NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda del 1976 si sottolineava la datazione molto tarda del disegno del recto. Il soggetto, infatti, in una posa quasi speculare, torna nel celebre "Pio bove" del 1904, anche se lo studio di buoi e cavallo diviene dominante, senza altre figure, già dagli anni Ottanta del XIX secolo. Il verso del foglio presenta invece due studi di testa di monaca che ci riporta no agli esordi di Fattori, dal 1855 al 1857 circa,
---------------------------------------	---

quando l'artista lavora all'"Ildegonda" e alla sua variante "Addio al mondo" (cfr. la scheda 09/0 0050636). In occasione della mostra dedicata alla "Giovinezza di Fattori" il disegno è stato identificato come preparatorio (anche se speculare) per la figura della monaca seduta di fronte alla malata morente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Livorno
ACQD - Data acquisizione	1908

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39110
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 39111
FTAT - Note	verso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè D.-Durbè V.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	nn. 3, 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovinezza Fattori
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	n. 247
BIBI - V., tavv., figg.	p.344

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fattori noviziato
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	n. 70
BIBI - V., tavv., figg.	p. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianciardi L./Della Chiesa B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	n. 291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbè V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	n. 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni inediti di Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1976
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Giovinezza di Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fa parte del nucleo, di 20 4 disegni, acquistato dal Comune di Livorno nel 1908 dal pittore Giovanni Malesci. Il disegno venne

