

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050807
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio per un progetto de "Il cardinale Richelieu e la regina Maria Cristina di Savoia"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	Saletta della Musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MunLi 1485
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1872
DTSF - A	1873
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pollastrini Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00001120
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino avorio/ inchiostro/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37.8
MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla sinistra figura maschile seduta; di fronte a questa, compare sulla destra una figura femminile in piedi. Le altre figure sono in secondo piano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cardinale Richelieu; Maria Cristina di Savoia. Interno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, collocato da Vera Durbè nell'ambito della fase progettuale del dipinto raffigurante 'La moglie di Burlamacchi davanti a Cosimo I', che non giunse a buon esito, sembra invece associabile all'altro quadro a soggetto storico al quale Pollastrini lavorava per la stessa commissione, avuta dal Ministero della Istruzione Pubblica nel 1872, cioè 'Il Cardinale Richelieu e Maria Cristina di Savoia'. Per le vicende relative alla ricerca del tema e alla elaborazione del quadro si rimanda alle schede, recentemente aggiornate da M. Winspeare, relative ai bozzetti ad olio conservati nello stesso Museo Fattori (schede 09/00218210; 09/00218230; 09/00218194). Alla convinzione che il disegno si riferisca all'incontro tra il Cardinale Richelieu e Maria Cristina ci induce soprattutto l'osservazione del personaggio maschile seduto sulla sinistra della scena, in veste cardinalizia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Palazzi Carolina
ACQD - Data acquisizione	1877
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 42486

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enrico Pollastrini
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	n. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fattori
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei disegni restaurati di Enrico Pollastrini
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1976

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)