

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050837
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio per il dipinto di San Lorenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche Saletta della Musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MunLi 1525

INVD - Data 1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1854

DTSF - A 1862

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pollastrini Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00001120

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bruna/ matita/ biacca
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	29.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Progetto per il dipinto di San Lorenzo. Il santo è posto in alto, a destra , ed è visto di profilo nell'atto di fare doni alla folla dei poveri, col locati più in basso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Lorenzo. Figure: fedeli. Interno: interno di chiesa.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno rappresenta una prima idea per la grande tela raffigurante 'San Lorenzo in una catacomba che distribuisce ai poveri i doni della Chiesa', collocata nella prima cappella a destra della chiesa di Santa Maria del Soccorso a Livorno. La genesi dell'opera, sappiamo dai documenti, fu lunga e travagliata: commissionata da Lorenzo Palma nel 1853, fu terminata solo nel 1862. Il grande quadro raffigura San Lorenzo al centro, su uno scalin o e sotto l'arco di una cappella nell'atto di porgere con la mano sinistra un crocefisso, con la destra una moneta ai fedeli che gli sono inginocchi ati di fianco. Alla sua destra e subito dietro di lui altri fedeli in gino cchio e in piedi con lo sguardo rivolto verso il santo o con il capo basso in segno di umiltà. L'architettura della scena del disegno in esame si presenta notevolmente diversa dalla soluzione adottata poi nella tela: all a centrale e calma composizione finale se ne oppone qui una dove il protagon ista è spostato sulla destra, e posto in alto. Il disegno andrà dunque d atato ai primi anni successivi alla data di commissione, prima che l'artis ta giungesse alla definizione dello schema compositivo generale. Per maggi ori notizie sulla storia del dipinto si veda l'aggiornamento della scheda relativa al bozzetto ad olio, n. 09 /00218227.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Palazzi Carolina
ACQD - Data acquisizione	1877

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 42528

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enrico Pollastrini
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	n. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lazzarini M. T.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 33

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei disegni restaurati di Enrico Pollastrini
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1976

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Durbè B.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)