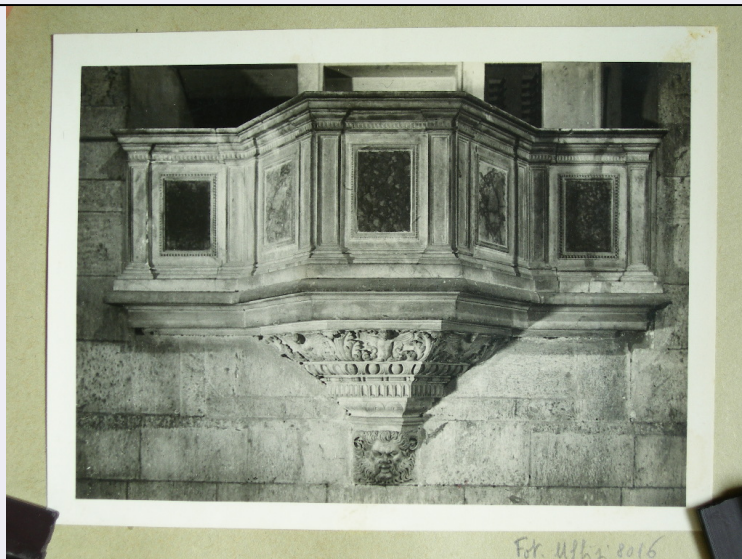


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665045
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Chiesa di S. Paolino, cantoria
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cantoria in marmo decorata con motivi vegetali ed astratti

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Lucca. Chiesa di S. Paolino. Cantorie marmoree aventi sostegni intagliati con finissimi ornamenti (opera di nicolao e vincenzo Civitali ) Foto Uffizi 8016
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Manoscritto sul recto del supporto secondario

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo stampe antiche e riservate
--------------	----------------------------------

**INV - INVENTARIO**

INVN - Numero inventario generale	1021
INVD - Data inventariazione	2007

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	LU
LRCC - Comune	Lucca

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	R. Soprintendenza all'arte medioevale e moderna per la Toscana Ufficio catalogo Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	Attivo nel XX secolo
AUFR - Riferimento	

<b>all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	12.10
<b>MISL - Larghezza</b>	16.00
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le attività culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Tropeano L. 537
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Tropeano L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'immagine condivide il supporto secondario con un'altra fotografia.

